

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №30

Принята на педагогическом совете

МБДОУ д/с № 30

Протокол №1 от 30.08.2022г

Утверждаю

Заведующий МБДОУ д/с №30

Приказ №74-ОД от 31.08.2022

Ж.В.Голдина

**Рабочая программа
по дополнительной образовательной программе
социально-педагогической направленности
«Развивай-ка»**

Преподаватель: тьютор – Е.А. Малых

Сарапул 2022г

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	2
Цели, задачи обучения.....	3
Специфические задачи обучения дошкольников информатике.....	4
Отличительные особенности данной дополнительной программы.....	5
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3 до 4 лет.....	7
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4 до 5 лет.....	10
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 до 6 лет.....	12
Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет.....	14
Сроки реализации дополнительной образовательной программы.....	18
Формы обучения по программе.....	18
Учебно-тематический план для детей 3-4 года.....	19
Ожидаемые результаты для детей 3-4 года.....	21
Учебно - тематический план 4-5 лет.....	22
Ожидаемые результаты для детей 4-5 лет.....	24
Учебно-тематический план для детей 5-6 лет.....	25
Ожидаемые результаты для детей 5-6 лет.....	27
Учебно-тематический план для детей 6-7лет.....	28
Ожидаемые результаты для детей 6-7 лет.....	31
Содержание программы.....	32
Диагностический инструментарий для детей 3-4 года	34
Диагностический инструментарий для детей 4-5 лет	43
Диагностический инструментарий для детей 5-6 лет	58
Диагностический инструментарий для детей 6-7 лет	59
Список используемой литературы	60
Приложение	62

Пояснительная записка

Современное общество живет в мире постоянного умножения потока информации, которая каждые несколько лет практически удваивается. Не утонуть в этом информационном море, а точно ориентируясь, решать практические задачи человеку помогает компьютер. «Завтра» наших детей - это информационное общество. Если сегодня еще есть сферы жизни, где можно обойтись без компьютера, то в информационном обществе неумение пользоваться компьютером будет означать социальную инвалидность.

В сегодняшних условиях информации общества педагоги и родители должны быть готовы к тому, что при поступлении в школу ребенок столкнется с применением вычислительной техники. Поэтому необходимо заранее готовить ребенка к предстоящему взаимодействию с информационными технологиями образования в школе.

Хотя школьный курс информатики ставит одной из своих задач формирование навыков работы на компьютере и освоение популярных компьютерных технологий, самое главное для эффективного применения компьютера – это развитое логическое, алгоритмическое и системное мышление.

Но если навыки работы с конкретными прикладными программами можно приобрести и в старшей школе, то опоздание с развитием логического мышления - это опоздание навсегда. Понятно, что для логического мышления компьютеры использовать не обязательно, достаточно тщательно подобранной серии игр и задач.

Дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности «Развивай-ка» разработана основана с учетом методики подготовки дошкольников по информатике А.В. Горячева и Н.В. Ключа «Все по полочкам», которая не предполагает работу на компьютере, а решает специфические задачи обучения дошкольников информатике. А это означает приобретение детьми навыков и умений построения информационно-логических моделей, формирование деятельности, требующей применения умственных операций: абстрагирования, иерархической декомпозиции, создание иерархии понятий, освоение базисного аппарата формальной логики, подготовку к творческой созидательной деятельности.

Задача современного образования - формирование личности, обладающей высоким уровнем умственного развития, способной эффективно усваивать знания и применять их на практике. Поиск новых психолого-педагогических подходов к развитию умственной активности детей в конце дошкольного и начале школьного возраста становится все более значимым, так как именно активность ума является одним из основополагающих свойств личности.

Новизна программы А.В. Горячева «Все по полочкам» заключается в углубленном развитии общих и специальных интеллектуальных способностей путем вооружения детей

инструментом интеллектуального действия и обучения методам самостоятельного добывания знаний и создания специальной образовательно-интеллектуальной среды.

Актуальность программы А.В.Горячева «Все по полочкам» состоит в том, что она реально решает проблему непрерывности дошкольного и школьного образования по курсу информатики, согласуется с программой по информатике для начальной школы «Информатика в играх и задачах», рекомендованной Министерством образования РФ и является начальным звеном непрерывного курса информатики 0 – 11, который разрабатывается в рамках Образовательной программы «Школа 2100» под руководством А.В.Горячева.

Цели программы:

- Дать детям фундаментальные знания в областях, связанных с информатикой
- Расширить кругозор в областях знаний, тесно связанных с информатикой
- Формировать навыки решения логических задач и знакомить с общими принципами решения задач

Перед любым курсом обучения дошкольников стоят такие задачи, как формирование мотивации учения, развитие речи, выработка умения устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, формирование предпосылок учебной деятельности, воспитание интереса к процессу обучения.

Общие задачи программы:

Обучающие:

- создать базу знаний, связанную с информатикой
- развивать образное и логическое мышление
- формировать понятия и способы информационной деятельности

Развивающие:

- развивать творческие способности и наклонности детей
- создать мотивацию к использованию собственных умений, интереса к решению учебных и жизненных задач, создать высокие стартовые возможности для обучения в начальной школе

Воспитывающие:

- воспитывать умение работать в группе
- самостоятельно оценивать и анализировать свою деятельность и деятельность других детей
- воспитывать положительное отношение к сверстникам и взрослым

Специфические задачи обучения дошкольников информатике можно условно разделить на три группы:

Задачи, связанные с подготовкой к предстоящему обучению - построению информационно-логических моделей, деятельности, требующей применения умственных операций:

- абстрагирования;
- иерархической декомпозиции (т.е. разделения целого на составные части и представление целого в виде иерархии составных частей);
- создание иерархии понятий (т.е. разделение набора понятий на более и менее общие и представление системы понятий в виде иерархии). Объектом применения таких операций будут не только предметы, процессы, явления, но и действия, которые объекты могут выполнять (или над ними можно выполнять):
- научить выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- научить обобщать по признаку, находить закономерность по признаку;
- познакомить с вложенными подмножествами (не вводя термин);
- научить сопоставлять части и целое (для предметов и действий);
- познакомить с главной функцией (назначением) предметов;
- научить расставлять события в правильной последовательности;
- научить описывать свои действия;
- научить выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
- познакомить с функцией как действием, применяемым по отношению к разным предметам;
- научить описывать порядок действий для достижения заданной цели;
- научить находить ошибки в неправильной последовательности действий;

Задачи, связанные с предстоящим освоением базисного аппарата формальной логики и формированием навыков использования этого аппарата для описания модели рассуждений:

- познакомить с истинными и ложными высказываниями (не вводя термина);
- познакомить с отрицанием (не вводя термина);
- научить формулировать отрицание по аналогии;
- познакомить с использованием разрешающих и запрещающих знаков;
- познакомить с логической операцией «И» (не вводя термина);

Задачи, связанные с подготовкой к творческой созидательной деятельности, развитием фантазии и воображения:

- научить называть как можно больше свойств и признаков одного объекта;
- научить видеть пользу и вред того или иного свойства в разных ситуациях;

- научить проводить аналогию между разными предметами;
- научить находить похожее у разных предметов;
- научить переносить свойства одного предмета на другие;
- научить представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов;

Так как многие из этих задач в отношении к сложным объектам, действиям, высказываниям могут быть весьма сложными (например, задача поиска ошибки в неправильной последовательности действий для сложного действия), то перечисленные задачи ставятся только в отношении простейших предметов, действий, высказываний.

При решении задач по развитию творческого воображения активно применяются приемы, разработанные в системе ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Отличительные особенности данной дополнительной программы:

Программа доступна и интересна дошкольникам, в ней максимально возможно применяются *следующие методы*, позволяющие дать детям первоначальные основы информатики (структуры, классы, алгоритмы, кодирование информации и др.):

Словесные методы и приемы позволяют в кратчайший срок передать детям информацию, ставить перед ними учебную задачу, указывать пути ее решения. Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими методами, делая последние более результативными.

Беседы, рассказ, загадки, вопросы – без этого не обходится ни одно занятие по программе А.В.Горячего «Все по полочкам».

Некоторые из них строятся на русских народных сказках, пословицах, поговорках.

Наглядные методы:

Наглядность оживляет процесс обучения, способствует побуждению у детей интереса к занятию, дает возможность всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины, делать выводы.

Без демонстрации наглядности (презентации, демонстрационного материала, карточек, индивидуальных тетрадей) невозможно провести ни одного занятия.

Такие занятия как: «Дорожка», «Симметрия» и др. - все они на наглядных методах и приемах. На каждом занятии показывают ребенку либо способ выполнения задания, либо карточку с заданием, которое надо выполнить.

Демонстрация наглядных заданий на карточках, тетрадях и с помощью мультимедийной установки.

Показ карточки - задания используется в обучении анализу, в построении плана выполнения задания.

Показ способов действий, способов работы, последовательности ее выполнения – этот прием помогает раскрыть перед детьми задачу предстоящей деятельности, направляет их внимание, память, мышление. Показ должен быть четким, точным. Необходимо, чтобы дети увидели каждое движение, заметили особенности его выполнения.

Показ жестом выполнения задания, можно использовать **частичный показ** – выполнение тех или иных игровых действий. Во всех случаях показ сопровождается словесными пояснениями,

Практические методы:

Нельзя научить детей, только показывая и рассказывая, не предлагая самим детям каких-либо действий. Ребенок овладевает опытом только тогда, когда сам участвует в практической деятельности.

Практические методы обучения основаны на *практической деятельности детей*. Как бы хорош не был образец, насколько бы интересен не был рассказ, дети не научатся, не упражняясь. Именно с помощью практических методов формируются практические умения и навыки. Практическая деятельность направлена на подготовку детей к восприятию нового материала, на усвоение ими новых знаний и на закрепление, расширение и совершенствование усвоенных знаний, умений и навыков.

Ведущим практическим методом является *упражнение*:

Упражнение – многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания. В обучении дошкольников применяются упражнения разного типа. В одних случаях дети выполняют упражнения, подражая (подражательные упражнения), в других ребенок реализует задачи, аналогичные тем, которые он решал и, наконец, ребенок выполняет творческие упражнения, требующие комбинирования, иного сочетания знаний и умений, которыми он владеет.

Игровые методы:

Игровые методы и приемы позволяют четко и полно осуществлять учебные задачи в атмосфере легкости и заинтересованности, активности детей.

Для развития остроты восприятия используются игровые задания, дидактические игры и упражнения, выполнив которые ребенок легко может усвоить правила поведения, технику безопасности, гимнастику для глаз.

Метод интерактивной игры

В отличие от активных методов интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие дошкольников не только с воспитателем, но и друг с другом и на доминирование активности дошкольников в процессе обучения. Педагогическая роль в интерактивной игре

практически сводится к направлению деятельности детей на достижение поставленных целей и к разработке плана занятия.

Главное в организации интерактивной игры с дошкольниками – создать условия для обретения значимого для них опыта социального поведения. Интерактивная игра - не просто взаимодействие дошкольников друг с другом и педагогом, а совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности. В такой игре дети учатся узнавать новое, понимать себя и других и приобретают собственный опыт.

У детей в процессе обучения по данной программе, происходит расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой: знакомство с графами, лабиринтными и комбинаторными задачами, логическими играми с выигрышной стратегией («начинают и выигрывают») и некоторыми другими. Игровая деятельность дошкольников постепенно переходит в радость учения, что так необходимо будущим ученикам.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3 до 4 лет.

Младший дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики ребенка. Во всех сферах психического развития происходят значительные изменения. Происходят они благодаря многим факторам: речи и общению со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые). Наряду с изменениями возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и её структурные элементы (характер, интересы и др., способности и склонности. Между познавательными процессами начинают устанавливаться тесные взаимосвязи.

Речь. У детей 3-4 лет происходит интенсивное формирование речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Речь перестраивает все психические процессы: восприятие, мышление, память, чувства и др. Овладение речью позволяет ребёнку управлять своим поведением, думать, фантазировать, строить воображаемую ситуацию, осознавать свои действия.

Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвертого года жизни имеется еще одна особенность: занимаясь каким-либо делом, дети часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью. Эти «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребенок удерживает в памяти поставленные им перед собой цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, наконец, выполняет на словах действия, которые опускает в реальности.

Восприятие. Восприятие ребенка дошкольного возраста носит произвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. В предметах дошкольники замечают не главные признаки, не самое важное и существенное, а то, что ярко выделяет их на фоне других предметов: окраску, величину, форму. Таким образом, восприятие младшего дошкольника 3—4 лет носит предметный характер, то есть свойства предмета, например цвет, форма, вкус, величина и др., не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом, считает их нераздельно принадлежащими ему. При восприятии он видит не все характеристики предмета, а только наиболее яркие и по ним отличает предмет от других. Например: трава зеленая, лимон кислый и желтый. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные качества, постигать разнообразие свойств. Это развивает его способность отделять свойства от предмета, замечать похожие качества в разных предметах и разные в одном.

Воображение. На четвертом году жизни воображение у ребенка развито еще слабо. Малыша можно легко уговорить действовать с предметами, перевоплощая их (например, использовать палочку как термометр, но элементы «активного» воображения, когда ребенка увлекают сам образ и возможность действовать самостоятельно в воображаемой ситуации, лишь начинают формироваться и проявляться. У младших дошкольников замысел рождается нередко после того, как выполнено действие. А если и формулируется до начала деятельности, то очень неустойчиво. Замысел легко разрушается или теряется по ходу его реализации, например, при встрече с трудностями или при изменении ситуации. Само возникновение замысла происходит стихийно, под влиянием ситуации, предмета. Малыши еще не умеют направлять свое воображение.

В дошкольном возрасте воображение в основном является произвольным, у ребёнка отсутствует сознательно поставленная цель создать какой-либо образ. Предметом фантазии становится то, что сильно взволновало, увлекло его, поразило: прочитанная сказка, увиденный мультфильм, новая игрушка. На протяжении всего дошкольного возраста воображение нуждается во внешней опоре, функцию которой могут выполнять различные реальные предметы, игрушки, роли, взятые ребёнком на себя в игре, иллюстрации к литературным произведениям и т. д.

Внимание. Уровень успеваемости ребенка, продуктивность учебной деятельности во многом зависит от степени сформированности внимания. Характерной особенностью внимания ребенка дошкольного возраста является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам: предметам, событиям, людям. Внимание в дошкольном возрасте редко возникает под влиянием какой-либо поставленной цели, т. е. является произвольным. Произвольное внимание возникает как бы само собой, без усилия воли. В сознании маленьких детей

фиксируется то, что ярко, эмоционально. Ребенок неспособен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Уровень развития внимания еще невысок. Ребенок легко отвлекается, может бросить начатое дело и заняться другим. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Сложно направить внимание ребенка на предмет с помощью словесных указаний. Чтобы переключить его внимание с объекта на объект, часто требуется неоднократно повторять инструкцию.

Мышление. В три-четыре года ребенок, пытается анализировать то, что видит вокруг себя; сравнивать предметы друг с другом и выводить заключение об их взаимозависимостях. В быту и на занятиях, в результате наблюдений за окружающим, сопровождаемых объяснениями взрослого, дети постепенно получают элементарное представление о природе и быте людей. Ребенок и сам стремится объяснить то, что видит вокруг.

Во всех видах деятельности дошкольника развиваются мыслительные операции, такие, как обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация. Первые мыслительные операция – сравнение и обобщение – формируются у ребёнка при освоении предметных, главным образом, орудийных действий. Дети могут сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное, форме (это все круглое, величине (это все маленькое).

Память. Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Ребенок не ставит перед собой осознанных целей, что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от его воли и сознания. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем ни менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Главным видом памяти ребёнка является образная память. Это представления об окружающих людях и их действиях, о предметах обихода, о фруктах и овощах, о зверях и птицах, о пространстве и времени и т. п. Высокий уровень развития произвольной памяти является важной предпосылкой развития произвольных процессов памяти, чем богаче опыт и знания детей, запечатлённые ими произвольно, тем легче осуществляется развитие произвольной памяти. Наиболее благоприятные условия для овладения произвольным запоминанием и воспроизведением создаются в игре, когда запоминание является условием успешного выполнения ребёнком взятой на себя роли. Количество слов, которое запоминает ребёнок выступая, например, в роли покупателя, исполняемого поручение купить в магазине определённые предметы, оказывается выше, чем количество слов, запоминаемых по прямому требованию взрослого.

Произвольное запоминание в 3-4 года может носить и механический характер. Механическое

запоминание основано на многократном повторении, оно не опирается на понимание запоминаемого материала. Дети легко запоминают бессмысленный материал, например, считалки, словесные каламбуры, недостаточно понятные фразы, стихотворения, а также прибегают к дословному воспроизведению далеко не всегда осмысленного имени материала.

Итак, в дошкольном периоде происходит становление и развитие основных познавательных процессов. Происходит это благодаря участию взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребёнка, выступают в роли источника многообразной информации.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4 до 5 лет.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые

описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Исходя из этих особенностей принцип лично-ориентированного подхода Г. А. Цукермана, Ш.А. Амонашвили, очень важен при выборе и построении материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Многие думают, что развитое логическое мышление — это природный дар, с наличием или отсутствием которого следует смириться. Однако, существуют исследования известных психологов (Пиаже Ж., Тихомирова Л.Ф), подтверждающих, что развитием логического мышления можно и нужно заниматься (даже в тех случаях, когда природные задатки ребенка в этой области весьма скромны). Например, по Ж. Пиаже понятие числа у ребёнка возникает как синтез двух логических структур – класса и порядка, которые соответственно связаны с логическими операциями классификации и сериации. Известно, что мышление человека отличается, прежде всего, способностью обобщённо мыслить о предметах, явлениях и процессах окружающего мира, т.е. мыслить определёнными понятиями. Причём познание реальной действительности реализуется путём образования понятий и оперирования ими, т.е. понятие выступает — и как исходный элемент познания — и как его результат. А для того, чтобы у ребёнка как можно раньше формировалось понятийное мышление, необходимо развивать именно его логические структуры (Тихомирова Л.Ф)

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 до 6 лет.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении детей происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный

отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого

возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.

Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет.

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на

работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до

неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные законы мерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники

начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы - 4 года.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: с 3 до 4 лет, с 4 до 5 лет, с 5 до 6 лет, с 6 до 7 лет.

Формы обучения по программе:

Фронтальная - подача учебного материала всему коллективу детей, на этих занятиях важен «эффект эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению (интегрированные и итоговые занятия, интеллектуальные игры).

Индивидуальная - используется при возникновении затруднения, не уменьшая активности детей и содействуя выработке навыков самостоятельной работы. В индивидуальных занятиях нуждаются дети с явно выраженными способностями к той или иной деятельности, дети с доминирующим познавательным интересом.

Подгрупповая - предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа *индивидуализации* и *сознательности и активности*, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому выполнению задания. Особым приёмом при организации этой формы работы служит использование ориентировки детей на создание подгрупп с учётом их личных отношений и опыта работы. Для этого группа распределяется на более маленькие подгруппы. Основанием для комплектования могут быть личные симпатии детей, общность их интересов, но, ни в коем случае не совпадение в уровнях развития.

Режим обучения: 1 занятие в неделю в вечернее время.

Младшая группа: продолжительность - 15 мин.

Средняя группа: продолжительность - 20 мин.

Старшая группа: продолжительность-25 мин.

Подготовительная группа: продолжительность - 30 минут

(всего – 37 занятия в год), развивающие игры, конкурсы.

Диагностика детей проводится 3 раза в год (начало, середина, конец учебного года) в рамках диагностики по ФЭМП и развития психических процессов.

Учебно-тематический план для детей 3-4 года

<i>Блоки программы</i>	
1	<p>«Величина»</p> <p>Совершенствовать знание детей о величине, высоте, длине, ширине, толщине. Дети обучаются выделять, наряду с другими, то свойство предмета, которое является величиной.</p>
2	<p>«Элементы геометрии»</p> <p>На этапе дошкольного образования у детей формируются представления о таких плоских геометрических фигурах, как круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, как целостных объектов, без выделения их существенных признаков.</p> <p>Рассматриваются и пытаются обводить прямые и кривые линии и отрезки. Дети учатся узнавать и называть эти геометрические фигуры, многократно производя практические действия по разбиению множеств этих фигур на классы, выстраивая из них различные узоры (закономерности), отыскивая среди множества фигур заданную фигуру.</p>
3	<p>«Ознакомление с пространственными и временными отношениями»</p> <p>Во всех областях человеческой деятельности важным является умение ориентироваться в пространстве и времени</p> <p>Дети учатся читать пространственные планы на основе замещения и моделирования, учатся находить своё место на плане, определять своё положение в пространстве относительно другого лица или предмета, располагать предметы на рисунке и в таблице по заданным между ними отношениям. У детей формируются временные представления «утро–день–вечер–ночь»; «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». Они учатся ориентироваться в последовательности дней недели, времён года и месяцев, относящихся к каждому времени года, составлять рассказы по сюжетным картинкам.</p> <p>Работа по блокам ведется в течение всего учебного года.</p>

Календарное планирование занятий для детей 3-4 лет

№	Темы занятий	Программное содержание	Дата
Сентябрь			
1.	Диагностическое занятие №1		
2.	Цвета	Закреплять знания об основных цветах. Закреплять умение группировать предметы по цвету и называть их цвета	
3.	«Много», «один», «ни одного»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	
4.	Большой-маленький	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	
5.	Круг. Время года. Осень	Формировать представление детей о круге как общей форме некоторых предметов, умения распознавать круг в предметах окружающей обстановки; Расширять представления об осени;	
Октябрь			
6.	Сравнение предметов. Высокий - низкий	Формировать представления о свойствах величины (высокий-низкий, , самый высокий-самый низкий)	
7.	Ориентировка в пространстве. Наверху, внизу, посередине.	Закреплять умение детей выделять группы предметов по определённым признакам	
8.	Сравнение предметов. Длинный – короткий.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>	
9.	Овал. Количество и счет. Число 1	Формировать представление об овале, как общей форме некоторых предметов, умения распознавать овал в предметах окружающей обстановки Познакомить с числом 1;	
Ноябрь			
10.	Количество и счет. Число 2; Деление предметов по группам	Познакомить с числом 2; Продолжать учить группировать предметы по цвету, развивать память, воображение, логическое мышление.	
11.	Сравнение предметов. Толстый, тонкий	Учить сравнивать два предмета по толщине и обозначать результат сравнения словами <i>толстый-тонкий, толще-тоньше.</i>	

12.	Логические задачи	Развивать логическое мышление, внимание.	
13.	Треугольник	Формировать представление о треугольнике, как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольник в предметах окружающей обстановки;	
		Декабрь	
14.	Понятие «вперед-сзади» Ориентировка во времени. Зима	Уточнить понимание слов «вперед», «сзади», «между». Закрепить умение ориентироваться в пространстве «справа – слева» Закрепить и углубить знания о временах года, зимних месяцах.	
15.	Квадрат. Количество и счет. Число 3	Формирование представления о квадрате, как общей форме некоторых предметов, умения распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки; Познакомить с числом 3;	
16.	Сравнение предметов. Большой-маленький.	Учить сравнивать два предмета по величине и обозначать результат сравнения словами <i>большой-маленький, больше-меньше.</i>	
17.	Прямоугольник Количество и счет. Число 4	Формирование представления о прямоугольнике, как общей форме некоторых предметов, умения распознавать круг в предметах окружающей обстановки; Познакомить с числом 4;	
		Январь	
18.	Диагностическое занятие №2		
19.	Деление геометрических фигур на группы	Закрепить Знания о фигурах. Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, овал познакомить с треугольником, находить треугольник среди множества фигур, отличать его от круга и квадрата, формировать умение составлять из фигур разные предметы.	
20.	Сравнение предметов. Широкий-узкий	Учить сравнивать два предмета по величине и обозначать результат сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже.</i>	
21.	Понятие «больше», «меньше», «поровну»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться	

		выражением «столько -сколько», «поровну», «больше», «меньше»	
Февраль			
22.	Ориентировка во времени. Части суток	Формировать элементарные математические представления. Продолжать знакомить детей с временными понятиями: утро, день, вечер, ночь.	
23.	Ориентировка в пространстве. Слева, справа, на, под	Упражнять в умении определять положение предметов, используя предлоги на, под, слова слева, справа;	
24.	Счет предметов в разных направлениях.	Дать детям представление о том, что вести счёт предметов можно в любом направлении : слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.	
25.	Количество и счет. Сравнение чисел 3 и 4.	Учить различать равенство и неравенство групп предметов в пределах 4	
Март			
26.	Количество и счет. Число 5	Познакомить с числом 5; Упражнять в счете от 1 до 5. Формировать умение соотносить количество предметов с числом и цифрой	
27.	Ориентировка во времени. Весна	Закрепить и углубить знания о временах года, весенних месяцах.	
28.	Сравнение предметов. Широкий-узкий, длинный- короткий, высокий-низкий, толстый-тонкий	Закрепить понятия: один, много, длинный, короткий, высокий, низкий, широкий, узкий, толстый, тонкий.	
Апрель			
29.	Сравнение чисел 4 и 5	Совершенствовать способности различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи.	
30.	Игры на развитие внимания и памяти	Обучать способам логического мышления, развивать логическую память. Научить детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов. Закреплять умение узнавать и называть цвета и формы.	
31.	Логические задания	Развивать логическое мышление, внимание.	
32.	Геометрические фигуры (квадрат, круг, овал, прямоугольник, треугольник).	Упражнять в умении называть знакомые геометрические фигуры: квадрат, круг, овал, прямоугольник, треугольник	
Май			

33.	Количество и счет. Закрепление чисел 1,2, 3, 4, 5.	Закрепить счёт в пределах пяти; Умение соотносить цифры с количеством предметов;	
34.	Объемные геометрические фигуры (шар, круг, цилиндр)	Упражнять в умении называть знакомые геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр.	
35.	Ориентировка во времени. Лето	Закрепить и углубить знания о временах года, летних месяцах.	
36.	Диагностическое занятие (итоговое)		
37.			
ИТОГО:			36

Ожидаемый результат

В результате проведения занятий дети будут уметь:

- умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;
- умение сравнивать группы предметов, содержащие до 5 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- умение правильно держать карандаш в руке;
- умение проводить прямые и волнистые линии;
- умение различать правую и левую руки;
- умение продолжить ряд из предметов или фигур, отличающихся одним признаком;
- умение самостоятельно составлять подобные ряды;
- умение правильно устанавливать пространственные отношения: на - над - под, вверху - внизу, снаружи - внутри, за – перед;
- умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Учебно-тематический план для детей 4-5 лет

№	Темы занятий	Общее кол- во часов
1.	Игровые занятия	7
2.	Анализ-синтез	3
3.	Систематизация	2
4.	Классификация	1
5.	Умозаключения	4
6.	Сравнение	3
7.	Поиск закономерностей.	3
8.	Игры -путешествия	4
9.	Функции предметов	3
10.	Обобщение по признаку	4
11.	Элементы кодирования	2

№	Темы занятий	Часы
Сентябрь		
1.	Диагностическое занятие №1 Исследование исходного уровня развития элементов логического мышления у детей. <i>Выявить исходный уровень развития познавательных процессов у детей</i>	1
2.	«Сравнение множества». <i>Сформировать у детей умение сравнения множеств, повторить счет</i>	1
3.	«Сравнение предметов по длине и количеству». <i>Учить детей сравнивать два предмета по длине и ширине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий», «длиннее-короче», «широкий-узкий», «шире-уже»</i>	1
4.	«Временные понятия» <i>Учить различать части суток, определять их последовательность: утро- день- вечер- ночь. Познакомить с понятиями: «вчера», «сегодня», «завтра»</i>	1
5.	«Ориентировка в пространстве» Пространственные отношения: на, над, под. <i>Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов</i>	1
Октябрь		
6.	«Приключения Мишутки»	1
7.	«Ограничение» <i>Учить детей выделять один или несколько предметов из группы по определенным признакам</i>	1
8.	«В гостях у лисы» <i>Учить понимать поставленную задачу и решать ее самостоятельно</i>	1
9.	«Волшебный сундучок»	1

	<i>Развивать счетные навыки</i>	
Ноябрь		
10.	«Город геометрических фигур» <i>Закрепить знания детей о геометрических фигурах</i>	1
11.	«Помоги Незнайке» <i>Совершенствовать ориентировку в пространстве</i>	1
12.	Анализ-синтез «Ёжик-портной» <i>Учить детей делить целое на части, устанавливать между ними связь</i>	1
13.	Систематизация «Ученый Кот» <i>Учить детей выявлять закономерности</i>	1
Декабрь		
14.	Классификация «Пчелка Майя» <i>Учить детей мысленно распределять предметы по группам по их свойствам</i>	1
15.	Умозаключения «Да, но...» <i>Учить детей при помощи суждений делать умозаключения</i>	1
16.	Сравнение предметов по свойству <i>Знакомство со свойствами (“мягкое”, “сладкое”)</i>	1
17.	Поиск закономерностей <i>Умение восстанавливать нарушенную закономерность</i>	1
Январь		
18.	Диагностическое занятие №2	1
19.	Путешествие в страну Информатика. <i>Закрепление полученных знаний</i>	1
20.	Функции предметов. <i>Знакомство с функцией предмета</i>	1
21.	Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. <i>Развивать умение сравнивать реальные предметы между собой по разным признакам</i>	1
Февраль		
22.	Функции предметов. <i>Развивать умение сравнивать объекты по названному признаку.</i>	1
23.	Обобщение по признаку. <i>Знакомство со свойством “оставлять след на чем-то”.</i>	1
24.	Выделение главных свойств предметов. <i>Закрепление умения выделять свойства предметов</i>	1
25.	Выделение главных свойств предметов. <i>Развивать умение подбирать иллюстрации, обозначающие объединении множеств</i>	1
Март		
26.	Закономерность в расположении фигур и предметов. <i>Умение сравнивать предметы по свойствам, соотносить части и целое</i>	1
27.	Части-целое. <i>Умение разделять действие – целое на действия – части</i>	1
28.	Сравнение объектов. Отличия. <i>Умение сравнивать реальные предметы между собой по разным признакам</i>	1

29.	Элементы кодирования. <i>Умение находить спрятанный предмет по подсказке преподавателя.</i>	1
Апрель		
30.	Элементы кодирования. <i>Умение находить спрятанный предмет по подсказке преподавателя</i>	1
31.	Последовательность событий. <i>Умение расставлять события в правильной последовательности</i>	1
32.	Последовательность событий. <i>Умение расставлять события в правильной последовательности</i>	1
33.	Задачи-шутки (на внимание и логическое рассуждение). <i>Умение выделять главные свойства, замаскированные в виде задач-шуток, загадок</i>	1
Май		
34.	Сравнение объектов. Отличия. <i>Умение сравнивать реальные предметы между собой по разным признакам. Развитие воображения</i>	1
35.	Обобщение. <i>Закрепить умение детей объединять и предметы в группы по их свойствам</i>	1
36.	Диагностическое занятие №3 Игра – путешествие в страну информатики. <i>Закрепить полученные знания</i>	1
Всего		36

Ожидаемый результат

В результате проведения занятий дети будут уметь:

выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам;

- сравнивать, классифицировать, обобщать, систематизировать предметы окружающей действительности (выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам);
- ориентироваться в пространстве, различать предметы, находящиеся справа, слева, вверху, внизу;
- разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- расставлять события в правильной последовательности;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- запоминать, воспроизводить усвоенный материал, доказывать, рассуждать. ·работать в парах, подгруппах; проявлять доброжелательное отношения к сверстнику, выслушать, помогать по необходимости.

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

<i>Блоки программы</i>	
1	Свойства, признаки и составные части предметов. Свойства предмета. Предметы, обладающие указанным свойством. Множества предметов, обладающих указанным свойством. Подмножества предметов, обладающих совокупностью указанных свойств. Целое и часть. Признаки предметов и значения признаков. Обобщение по признаку. Закономерности в значении признаков у серии предметов.
2	Действия предметов. Последовательность действий, заданная устно. Последовательность действий, заданная графически. Последовательность действий и состояний в природе. Порядок действий, ведущих к заданной цели. Целое действие и его части. Одно действие, применяемое к разным предметам.
3	Элементы логики. Истинные и ложные высказывания. Отрицания (слова и фразы «наоборот»). Разрешающие и запрещающие знаки. Логическая операция «И»
4	Развитие логического воображения Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств с одних предметов на другие. Поиск совпадающих свойств у разнородных предметов. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов.

№	Темы занятий	Количество занятий
Сентябрь		
1	Диагностическое занятие №1	1
2	Подготовка к знакомству с отрицанием	1
3	Подготовка к введению понятий «истина» и «ложь»	1
4	Отрицание по аналогии. Поиск закономерностей.	1
Октябрь		
5	Подмножества с общим свойством. Часть и целое.	1
6	Описание последовательности действий.	1
7	Функции (назначения) предметов. Логическая операция «И».	1

8	Элементы кодирования. Симметрия по образцу.	2
Ноябрь		
9	Обобщение по признаку.	1
10	Выделение главных свойств предметов.	1
11	Разбиение множеств на подмножества с общим свойством.	2
12	Повторение тем о свойствах, обобщении по признакам.	1
Декабрь		
13	Диагностическое занятие №2	1
14	Действия при наличии разрешающих и запрещающих знаков.	1
15	Подготовка к введению понятия «Алгоритм».	1
Январь		
16	Закономерность в расположении фигур и предметов.	2
17	Логическая операция «И».	1
Февраль		
18	Упорядочение серии предметов по разным признакам.	1
19	Последовательность событий.	1
20	Расстановки и перестановки.	1
21	Задачи - шутки(на внимание и логические рассуждения)	1
Март		
22	Упражнения на развития воображения	1
23	Повторение тем: упорядочение, последовательность действий. Логические операции	2
24	Части - целое	1
Апрель		
25	Сравнивание объектов. Отличия.	1
26	Объединение множеств, задаваемых свойством.	1
27	Вложенность множеств, характеризуемых свойствами.	1
28	Элементы кодирования	1
Май		
29	Простейшие алгоритмы расстановки	1
30	Функции (назначение предметов)	1
31	Отображение множеств	1
32	Диагностическое занятие №3	1
	Всего:	36

Ожидаемые результаты для детей 5-6 лет

- В простейших случаях выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру).
- Продолжать ряд, составленный из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком, самостоятельно составлять подобные ряды.
- Сравнить предметы по длине, ширине, высоте, вместимости.
- В простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4—5 элементов, найти в совокупности "лишний" элемент.
- Соотносить запись чисел 1-10 с количеством и порядком элементов.
- Сравнить совокупности предметов путем составления пар и на основе этого - сравнивать числа в пределах 10.
- Устанавливать пространственно-временные отношения, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
- Распознавать простейшие геометрические фигуры, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- Познакомиться с количественным и порядковым счетом в пределах десяти.
- Познакомиться с идеей сохранения количества.
- Методы отслеживания результатов – педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

Учебно-тематический план для детей 6-7 лет

<i>Блоки программы</i>	
1	<p>Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.</p> <p>Совокупности предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление совокупности по данному признаку. Выделение части совокупности. Сравнение двух совокупностей.</p> <p>Равенство и неравенство совокупностей.</p> <p>Соединение совокупности в одно целое (сложение). Удаление части совокупности (вычитание). Взаимосвязь между частью и целым. Величины и их измерение.</p> <p>Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.</p>
2	<p>Количественный и порядковый счёт в пределах 10. Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название и последовательность от 1 до 10.</p> <p>Использование различных анализаторов при счёте. Сравнение чисел.</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью совокупностей предметов. Простые задачи на сложение и вычитание чисел, их графическая интерпретация.</p>
3	<p>Уточнение отношений: на – над - под, слева - справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе.</p> <p>Последовательность дней в году. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>
4	<p>Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник.</p> <p>Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Конструирование фигур из палочек.</p>

№	Тема	Часы
Сентябрь		
1.	Диагностическое занятие №1 Выявление математических представлений	1
2.	Свойства предметов. Объединение предметов в совокупности по общему свойству. Сравнение совокупностей.	1
3.	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева, между, посередине.	1
4.	Один – много.	1
Октябрь		
5.	Пространственные отношения: внутри, снаружи. Задачи на смекалку, решение которых состоит в перекладывании палочек с целью видоизменения, преобразования заданной фигуры.	1
6.	Пара. Логические задачи на поиск лишнего по заданному признаку.	1
7.	Логические задачи на определение лишнего объекта по разным признакам.	1
8.	Треугольник. Ребусы и математические головоломки.	2
Ноябрь		
9.	Представления о числовом отрезке. Пространственные отношения: впереди, сзади. Логические задачи на нахождение пропущенной фигуры	1
10.	Числовой отрезок. Отношения: толще, тоньше. Ориентировка в пространстве. Графический диктант «Муха»	1
11.	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе путём объединения по парам. Логические задачи на продолжение ряда фигур	1
12.	Отношения «больше», «равно», «меньше» Логические задачи на поиск недостающей в ряду фигуры (нахождение закономерностей, лежащих в основе выбора этой фигуры)	1
Декабрь		
13.	Представление действия сложения и вычитания на наглядной основе. Смысл математических знаков. Копирование рисунка по клеточкам. Игра «Близнецы»	1
14.	Математические ситуации.	1

15.	Угол. Квадрат. Прямоугольник. Магические квадраты.	1
16.	Временные отношения: раньше, позже, позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра. Установление последовательности событий. Ориентировка в пространстве. Графический диктант «Путешествие точки»	1
Январь		
17.	Диагностическое занятие №2	1
18.	Временные отношения: быстрее, медленнее. Соотнесение предмета с геометрической моделью. Определение местонахождения объекта в соответствии с заданным маршрутом (с помощью карты)	2
Февраль		
19.	Пространственные отношения: выше, ниже. Определение местонахождения объекта в соответствии с заданным маршрутом (по направлению движения)	1
20.	Ориентировка в пространстве. Графический диктант «Жираф»	1
21.	Отношение: часть и целое. Зеркальное изображение рисунка по клеточкам. Игра «Зеркало»	1
22.	Составление фигур из частей. Разбиение фигур на части. Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по образцу. Игра «Танграм»	2
Март		
23.	Моделирование с помощью набора геометрических фигур. Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по образцу. Игра «Геометрический конструктор»	2
24.	Задачи на количественные и качественные соотношения предметов.	2
Апрель		
25.	Отношения: тяжелее, легче. Загадки, задачи-шутки, занимательные вопросы.	2
26.	Сложение. Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по собственному замыслу.	1
27.	Вычитание. Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по собственному замыслу.	2
Май		

28.	Представление действия сложения и вычитания на наглядной основе. Воссоздание из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по образцам контурного характера (нерасчленённым)	1
29.	Диагностическое занятие №3 (итоговое)	1
30.	Повторение изученного за год. Итоговое занятие.	1
		Всего: 36

Ожидаемые результаты для детей 6-7 лет

- В простейших случаях выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру).
- Продолжать ряд, составленный из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком, самостоятельно составлять подобные ряды.
- Сравнить предметы по длине, ширине, высоте, вместимости.
- В простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4—5 элементов, найти в совокупности "лишний" элемент.
- Соотносить запись чисел 1-10 с количеством и порядком элементов.
- Сравнить совокупности предметов путем составления пар и на основе этого - сравнивать числа в пределах 10.
- Устанавливать пространственно-временные отношения, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
- Распознавать простейшие геометрические фигуры, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- Познакомиться с количественным и порядковым счетом в пределах десяти.
- Познакомиться с идеей сохранения количества.
- Методы отслеживания результатов – педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

Уровень развития детей, занимающихся по данной программе, предполагается быть выше в следующих разделах: математика, и по уровню психического развития в разделах: внимание, мышление, память.

Содержание программы дополнительного образования

Курс информатики ориентирован на развитие у детей умения рассуждать строго логически и одновременно на развитие фантазии и творческого воображения. В процессе освоения курса необходимо заботиться о подготовке детей к предстоящему обучению построению информационно-логических моделей деятельности. Ребенку доступно освоение умственных операций, которые будут необходимы ему в последующем школьном обучении: абстрагирование, иерархическая декомпозиция, создание иерархии понятий.

Педагог создает условия для подготовки дошкольников к творческой созидательной деятельности, развития фантазии, воображения.

Поскольку предполагается, что на занятиях дети могут выполнять задания, относящиеся к разным темам, то на этих занятиях закрепляются и расширяются знания других образовательных областей.

В программе по информатике для дошкольников не ставится цель приобретения новых знаний, вряд ли можно говорить и о формировании каких-либо устойчивых навыков, речь идет только о приобретении и развитии ряда умений, **поэтому каждое занятие курса имеет в своей структуре как теоретическую, так и практическую части.**

Показатели достижений детей 1 –го года обучения в освоении программы «Развивай-ка» 3-4 года

Дата проведения _____

Специалист _____

№	Фамилия, имя ребёнка	ЗАДАНИЕ № 1	ЗАДАНИЕ № 2	ЗАДАНИЕ № 3	ЗАДАНИЕ № 4	ЗАДАНИЕ № 5	ЗАДАНИЕ № 6
1.	Бабкин Ренат						
2.	Голубев Марк						
3.	Зеленин Кирилл						
4.	Кадрова Ульяна						
5.	Казекин Кирилл						
6.	Красноперова Анастасия						
7.	Мокеров Данил						
8.	Ослина Мария						
9.	Семенова Маргарита						
10.	Ситникова Злата						
11.	Шаблыкина Виктория						

Комплект диагностических методик для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

Задание 1. «Поставь в вазочки цветы».

В процессе выполнения задания выявляется:

- сравнение и идентификация предметов по цвету,
- группировка предметов по цвету при условии самостоятельного выделения различительного признака (цвета);
- знание названий цветов;

Стимульный материал. Четыре карточки (9X10см каждая) с изображением вазочек красного, желтого, синего, зеленого цвета; 12 кружочков с изображением цветков (по 3 каждого цвета).

Предъявление материала. Карточки с изображением вазочек раскладываются перед ребенком в горизонтальный ряд, а цветочки – вперемешку внизу.

Объяснение задания. Посмотри на картинки, здесь нарисованы вазочки. В эту вазочку (экспериментатор указывает на первую) надо поставить цветочки, которые сюда подходят, а в эту (указывает на другую вазочку) – какие подходят к ней подходят ... и т.д. После выполнения ребенка спрашивают, почему он так разложил цветочки.

Возможные ошибки при выполнении. Хаотичность действий, раскладывание цветков подряд без учета цвета. Неправильное называние цвета.

Виды помощи. Если ребенок неправильно положил цветок, взрослый молча перекладывает его на место. И так до 5 попыток. Если ребенок не понял задания, переходят к следующему.

Дополнительные наблюдения.

- Отношение к заданию, реакция на результат; степень сосредоточения,
- стремление к самостоятельности, коммуникативность;
- качество ручной моторики, ведущая рука.

Задание 2. «Цветные коробочки-вкладыши»

При выполнении задания выявляется:

- умение сравнивать предметы по размеру;
- использование слов «больше – меньше», «большой-маленький»
- характер ориентировочных действий.

Стимульный материал. Два комплекта пластмассовых коробочек (из 7-ми и из 4-х элементов), складывающихся по принципу матрешки (в самую большую). Один комплект прямоугольной формы, другой – конусной. Возможно использовать различные кубики-вкладыши, детские песочницы и пр.

Предъявление материала. На глазах у ребенка из большой коробочки по одной вынимают все остальные и раскладывают их на столе вперемешку.

Объяснение задания. Задание дается в словесной форме: «Сложи все коробочки (обвести их в

воздухе рукой) в эту (указать на самую большую)».

Возможные ошибки при выполнении. Ребенок действует хаотично, оставляет «лишние» элементы, не замечает этого. Действует «силовой» нерезультативной пробой, бросает работу. Не стремится действовать самостоятельно, а ориентируется только на реакцию взрослого.

Виды помощи. Складывание коробочек на глазах у ребенка с нарочитыми «поисковыми» движениями рукой (демонстрация необходимости выбора). Затем – повторная попытка.

Дополнительные наблюдения.

- Наличие ориентировочного рассматривания элементов перед действием,
- использование приближения элементов для сравнения,
- координированные движения двух рук,
- наличие зрительного контроля
- реакция на успех и неудачу, на поощрение.

Задание 3. «Цветные коробочки»

При выполнении задания выявляется:

- умение устанавливать сериационный ряд;

Стимульный материал. Тот же.

Предъявление материала. Все коробочки устанавливаются на столе перед ребенком по убыванию размера.

Объяснение задания. Ребенку предлагается игра: «Мы будем играть. Смотри. Ты закроешь глаза, я возьму коробочку (убирает из середины ряда любую), сделаю так (смыкает ряд). Поставь коробочку на место (подает ее ребенку). А теперь закрывай глазки руками». Когда коробочка извлечена, ряд восстановлен, взрослый постукивает ею по столу: «Готово!»

Трудности и ошибки при выполнении. Ребенок устанавливает коробочку либо в конце ряда, либо в любое другое.

Виды помощи. Если ребенок не видит ошибку и не пытается ее исправить, взрослый исправляет ее, демонстрируя «поиск», перемещая коробочку вдоль ряда, как бы примеривая, сюда поставить или нет. После выполнения говорит, как стало красиво, делает жест рукой, моделируя убывание размера. Принцип не оречевляется.

Дополнительные наблюдения.

- Принятие игровой ситуации,
- желание сотрудничать со взрослым,
- интенсивность «поиска» решения,
- уровень зрительно-двигательной координации.

Задание 4. «Найди пару»

При выполнении задания выявляется:

- способность ребенка к «опредмечиванию» (ассоциированию) условно предметных изображений;

- умение соотносить силуэтные и контурные изображения;

- способ идентификации (зрительное соотнесение, наложение – проба)

Стимульный материал. Лист белого картона размером 15х25см. с 6-ю условно-предметными силуэтными изображениями черного цвета. Набор соответствующих контурных изображений (каждое вырезано из бумаги и наклеено на картон).

Предъявление материала:

- Первый вариант. Сначала перед ребенком кладут лист с силуэтными изображениями, а отдельные контурные изображения не показывают. Дают задание на «опредмечивание» (ассоциирование).

- Второй вариант задания (на идентификацию) дается независимо от результатов первого. Перед ребенком раскладывают отдельные контурные изображения и предлагают «закрыть» соответствующие силуэтные.

Объяснение задания:

- Первый вариант «Посмотри на эти картинки. Вот эта на что похожа? Что это такое? Как ты думаешь? А эта? ... и т.д.»

Если ребенку трудно сосредоточить внимание на указанной картинке, можно закрывать все остальные изображения.

- Второй вариант «Посмотри на эти картинки. И на эти. Найди тут (указать на силуэты) вот эту фигурку (указывать последовательно на контурные изображения). Когда ребенок зрительно находит пару и указывает на нее, ему дают возможность наложить контурное изображение на силуэтное. И так, пока не будут закрыты все силуэты.

Трудности при выполнении:

- ребенок не находит сходства между условно-предметным изображением и образом знакомых ему реальных предметов, не опредмечивая ни одного;

- «узнает» единичные изображения;

- называет любой предмет.

Виды помощи. Взрослый «внимательно рассматривает» силу-етное изображение: «Что же это? Это не ложка... Это дерево? Нет, не дерево. Не похоже на дерево... А! Это похоже на собачку! А это на что похоже? Что это?» Предлагает ребенку еще раз рассмотреть картинки.

Дополнительные наблюдения:

- стремление рассмотреть все изображения и выполнить задание;

- реакция на успех и неуспех.

Задание 5. «Найди игрушке домик»

(Модификация методики Л.А.Венгера) При выполнении задания выявляется

- способность осуществлять группировку предметов по форме по трем образцам – эталонам отвлекаясь от функционального назначения предметов;
- умение словесно объяснить принцип группировки.

Стимульный материал. Три коробки-емкости для игрушек.

Каждая коробка маркирована (изображение геометрической фигуры – круга, квадрата и треугольника). Набор игрушек (не менее 12). Предъявление материала. Перед ребенком ставят коробки так, чтобы ребенок ясно видел маркировку. Затем предлагают коробку с игрушками.

Либо раскладывают их на столе.

Объяснение задания. «Вот это домики для игрушек. А двери все разные. Найди каждой игрушке свой домик. Внимательно смотри на дверцу». Я сначала помогу вот этому клубочку (выполняет). Теперь ты сам».

Трудности и ошибки при выполнении:

- попытки положить игрушки в «удачную» коробку (после действия взрослого);
- длительный латентный период перед каждым выполнением (ожидание «неуспеха»);
- неспособность выделить принцип группировки;
- слабый поиск способа решения;
- выраженная ориентировка на реакцию взрослого;
- неумение объяснить принцип своих действий.

Виды помощи. Ребенку предоставляется возможность все выполнить самостоятельно. Затем спросить, какие игрушки он положил в эту коробку (в эту, эту...). Бывает, что ребенок неправильно положил отдельные предметы, но видит ошибку и перекладывает игрушку. В том случае, если ребенок разложил игрушки без соблюдения заданного условия, взрослый привлекает его внимание к дверцам (геометрическим фигурам-эталонам), обводя их пальчиком ребенка, затем обводя значимые части предметов, сопоставляя их.

Затем дается повторная попытка.

Дополнительные наблюдения:

- уровень организации деятельности;
- поведение при затруднениях (отказ от дальнейшего выполнения, обращение ко взрослому за помощью);
- качество объяснения принципа группировки.

Задание 6. «Сложи картинку» (кошка) и (человек)

При выполнении задания выявляется:

- наличие предварительного образа (называние до складывания);

- способность воссоздать полный целостный образ;
- точность совмещения фрагментов.

Стимульный материал. Разрезные картинки: 1. «Кошка» из 3-х частей. 2. «Человек» из 5-ти частей.

Предъявление материала. Перед ребенком раскладывают части изображения кошки. Среднюю часть изображения кошки располагают в перевернутом виде и только не в середине. Части изображения человека предъявляют в беспорядочном расположении.

Объяснение задания. «Посмотри внимательно. Видишь, картинку порвали. Сложи ее.»

Трудности и ошибки при выполнении:

- трудности опознавания целого по фрагментам (не называет кошку и человека до начала работы);
- пропуск средней части (складывание «головоногов»);
- трудности совмещения контуров.

Виды помощи. Складывание целого изображения на глазах у ребенка с последующей попыткой самостоятельного выполнения. Дополнительные наблюдения:

- искажение образа человека (ноги – на втором ярусе, руки – на нижнем);
- поведение при затруднениях (потеря интереса к заданию, обращения за помощью, упорные поиски достижения результата);
- отношение к успеху и неудаче.

Обработка результатов диагностического изучения детей

Задание	Высокий уровень выполнения	Средний уровень выполнения	Низкий уровень выполнения
1. «Поставь в вазу цветы»	<p>Задание понимает сразу.</p> <p>Выбирает сразу изображения одного цвета.</p> <p>Раскладывает без пропусков. В процессе выполнения обращен ко взрослому.</p> <p>Стремится к самостоятельному выполнению.</p> <p>Радуетя успеху.</p>	<p>Задание понял с 3-го предъявления.</p> <p>Допускает ошибки, исправляет их лишь при указании на нее.</p> <p>За помощью обращается. Слабый поиск самостоятельных решений. Радуетя успеху</p>	<p>Условие задания не выполняет, раскладывает цветки хаотично.</p> <p>Ошибку не видит. Нуждается в неоднократной помощи.</p> <p>Внимание ко взрослому слабое. К результату почти индифферентен.</p>
2. «Цветные коробочки- (вкладыши)»	<p>Задание принимает и выполняет на уровне зрительного примеривания и, частично, зрительного соотнесения.</p> <p>Самостоятелен.</p> <p>Гордится результатом.</p>	<p>Задание принимает, выполняет охотно.</p> <p>Использует «поисковую» пробу и иногда - практическое примеривание.</p> <p>Ошибку замечает не всегда. Обращается за помощью. Слабый поиск самостоятельных решений. Успеху радуется</p>	<p>Задание принимает. Действует многократными пробами, часто нерезультативными. Оставляет лишние элементы. Ошибку не видит, безуспешно старается исправить при указании на нее. К неудаче равнодушен.</p>
3. «Цветные коробочки-2» Сериация	<p>Задание принимает и понимает.</p> <p>Воспринимает игровую ситуацию.</p>	<p>Задание принимает, но понимает слабо.</p> <p>Нуждается в повторении</p>	<p>Задание принимает. Действует хаотично. Использует практические способы ориентировки. Слабое стремление</p>

	<p>Сериационный ряд воссоздает самостоятельно</p> <p>Пользуется зрительными способами ориентировки, Стремится к сотрудничеству.</p> <p>Активно пользуется речью</p> <p>Радуетя удаче и стремится к повторению игры.</p>	<p>объяснения (показа).</p> <p>Выраженная ориентировка на реакцию взрослого.</p> <p>Самостоятельность слабо выражена.</p> <p>Нуждается в поддержке. Успеху радуется</p>	<p>к сотрудничеству.</p> <p>Несамостоятелен, но за помощью не обращается На результат реакция слабая.</p>
4. «Найди пару»	<p>Задание принимает и понимает.</p> <p>«Опредмечивает» все изображения, пользуется словом.</p> <p>Идентифицирует контурные и силуэтные изображения.</p> <p>Радуетя удаче.</p> <p>Радуетя повторению игры.</p>	<p>Задание принимает.</p> <p>«Опредмечивает» не более 3-х изображений.</p> <p>Нуждается в поощрении.</p> <p>Затрудняется в соотнесении контурных и силуэтных изображений.</p> <p>Реакция на результат слабая</p>	<p>Задание принимает</p> <p>«Опредмечивает» единичные изображения.</p> <p>Соотносит силуэты и контуры только с помощью. Даже практические способы ориентировки применяет с помощью. К результату индифферентен.</p>
5. «Найди игрушке домик»	<p>Задание принимает и понимает. Игрушки раскладывает в соответствии с заданием</p> <p>Использует зрительные способы ориентировки</p>	<p>Задание принимает.</p> <p>Понимает после нескольких предъявлений.</p> <p>Самостоятельно принцип группировки не вычленяет.</p> <p>Пытается объяснить</p>	<p>Задание принимает. Действует без учета формы игрушек. Допускает много ошибок.</p> <p>Ошибку не видит. Не вычленяет самостоятельно принцип группировки. К неудаче равнодушен.</p>

	(примеривание и соотнесение). Объясняет свои действия. Радуетя результату	собственные действия Радуетя результату	
6. «Сложи картинку»	Задание принимает и понимает. Называет объект до начала складывания целого. Конструирует целостный образ самостоятельно. Действия сопровождается высказываниями фиксирующего характера. Результату радуется.	Задание принимает. Предварительного названия нет. Проходит стадию «головонога». Ошибку замечает, настойчиво пробует исправить ее самостоятельно или с помощью. Иногда сопровождает действия отдельными высказываниями. Результату радуется	Задание принимает Предварительного образа нет (не узнает объект). Действует хаотично, путем комбинаторики. Действует часто двумя руками, поворачивая сразу две детали. Искажает образ. После обучения действия упорядочиваются, но ошибки остаются. Ошибки чаще всего не видит. Действия речью не сопровождает. Теряет интерес к результату.

Показатели достижений детей 2 –го года обучения в освоении программы «Все по полочкам» 4-5 лет

Дата проведения _____

Специалист _____

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ	ВЕЛИЧИНА	ФОРМА	ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ	ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ	ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ							
							ВОСПРИЯТИЕ		ВНИМАНИЕ		МЫШЛЕНИЕ		ПАМЯТЬ	
							1	2	1	2	1	2	1	2
1.	Аглиева Милана													
2.	Беляев Захар													
3.	Замилов Данил													
4.	Золина Кира													
5.	Иванов Макар													
6.	Ижболдин Платон													
7.	Килина Юлиана													
8.	Краснопёрова Алена													
9.	Ломаева Софья													
10.	Мамашев Даниель													
11.	Маргасов Артем													
12.	Попов Михаил													
13.	Проскуряков Андрей													
14.	Сорокин Данил													
15.	Султанова Виктория													
16.	Шадрин Марк													

17.	Шарафуллина Ангелина													
18.	Фурман Мия													

Диагностические задания по выявлению элементарных математических представлений у детей 4-5 лет

Раздел «Количество и счёт»

Задание 1.

Цель. Выявить представления о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов, выявить умения сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту)

Материал. Изображения больших (3) и маленьких (2) грибов, 2 подноса.

Инструкция. Что ты видишь перед собой? Сколько их? Чем отличаются грибы друг от друга? Разложи их на 2 группы на разные подносы. Почему ты так разложил? Как можно узнать, одинаковое ли количество больших и маленьких грибов? Сравни их количество.

Задание 2.

Цель. Выявить представления о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов (фигур разного цвета, величины, формы).

Материал. Блоки Дьенеша, 4 подноса.

Инструкция. Что ты видишь перед собой? Сколько их? Чем отличаются фигуры друг от друга? Разложи их на отдельные части на разные подносы. Почему ты так разложил? Назови каждую часть. Как можно узнать, одинаковое ли количество фигур в каждой части? Сравни количество фигур.

Задание 3.

Цель. Выявить умение считать в пределах 5.

Материал. 5 грибочков.

Содержание. Мы пришли гулять в лесочек. Посмотри, как тут красиво, а вот здесь под березкой выросли грибочки. Посчитай, сколько их тут?

Раздел «Величина»

Задание 1.

Цель. Выявить умение сравнивать 2 палочки по толщине приёмами приложения и наложения, результаты сравнения определять словами «толще-тоньше».

Материал. 2 палочки разного цвета, разные по толщине (разница в размерах 2 см.)

Инструкция. Сравни палочки по толщине. Как ты это сделаешь? (А ещё как можно их сравнить?) Что можно сказать о толщине красной палочки? Что можно сказать о толщине синей палочки?

Задание 2.

Цель. Выявить умение сравнивать 2 палочки по толщине приёмами приложения и наложения, результаты сравнения определять словами «одинаковые по толщине».

Материал. 2 палочки разного цвета, одинаковые по толщине.

Инструкция. Сравни палочки по толщине. Как ты это сделаешь? (А ещё как можно их сравнить?)
Что можно сказать о толщине красной и синей палочек?

Задание 3.

Цель. Выявить умение сравнивать 2 полоски по длине и ширине одновременно приёмами приложения и наложения, результаты сравнения определять словами «красная полоска шире и длиннее синей, синяя полоска уже и короче красной».

Материал. 2 полоски разного цвета, длины и ширины (разница в размерах 2 см).

Инструкция. Сравни полоски по длине и ширине. Как ты это сделаешь? (А ещё как можно их сравнить?) Что можно сказать о длине и ширине красной и синей полосок?

Раздел «Форма»

Задание 1.

Цель. Выявить умение различать и называть шар, куб, прямоугольник.

Материал. Шар, куб, прямоугольник.

Инструкция. Назови фигуры, которые лежат на столе.

Задание 2.

Цель. Выявить умение выделять особые признаки шара, сравнивать его с кругом.

Материал. Шар, круг.

Инструкция. Возьми в руки шар. Расскажи, что ты знаешь о шаре. Чем отличается шар от круга?

Задание 3.

Цель. Выявить умение выделять особые признаки куба, сравнивать его с квадратом.

Материал. Куб, квадрат.

Инструкция. Возьми в руки куб. Расскажи, что ты знаешь о кубе. Чем отличается куб от квадрата?

похож изображённый предмет. Почему в этот домик поселил эти предметы?

Раздел «Ориентировка в пространстве»

Задание 1.

Цель. Выявить умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе: передо мной заяц, справа от меня медведь, слева – лиса, сзади – петушок.

Материал. Игрушки: заяц, лиса, петушок, медведь.

Инструкция. Встань ко мне лицом. В разных местах я поставлю игрушки. Ты должен сказать, кто где находится. А теперь повернись лицом к двери. И снова расскажи, сейчас кто где находится.

Задание 2.

Цель. Выявить умение определять пространственные отношения далеко-близко.

Материал. Игрушки: заяц, лиса, петушок, медведь.

Инструкция. Встань лицом к игрушкам. Пере тобой находятся игрушки. Назови, кто расположен далеко? Кто – близко?

Задание 3.

Цель. Выявить умение двигаться в заданном направлении.

Инструкция. Встань ко мне лицом. Я сейчас буду называть направление, а ты должен сделать несколько шагов в этом направлении: влево, назад, вперёд, вправо.

Раздел «Ориентировка во времени»

Задание 1.

Цель. Выявить представления о характерных особенностях частей суток.

Материал. 4 картинки, отражающие природные явления и деятельность детей в разные части суток.

Инструкция. Рассмотрите внимательно каждую картину и скажите, какая часть суток на ней изображена? Почему ты так решил?

Задание 2.

Цель. Выявить представления о последовательности частей суток.

Материал. 4 картинки, отражающие природные явления или деятельность детей в разные части суток.

Инструкция. Рассмотрите внимательно каждую картину, определите, какая часть суток на ней изображена, и разложите их по порядку?

Задание 3.

Цель. Выявить представления о значении слов «вчера», «сегодня», «завтра».

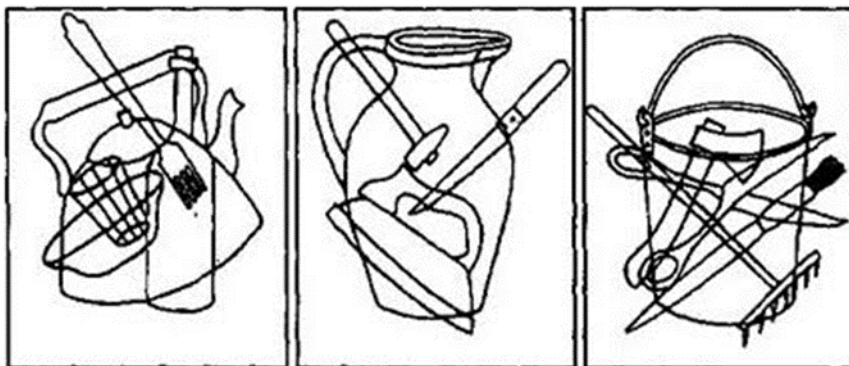
Материал. Мяч.

Инструкция. Мы с тобой поиграем. Я буду бросать тебе мяч и называть, что мы делали или будем делать, а ты должен поймать мяч, подумать, когда это было: вчера, сегодня или будет завтра, и бросая мяч мне обратно, назвать этот день. Мы лепили..., физкультурное занятие было..., будет праздник....

Тесты на развитие познавательной деятельности детей 4-5 лет

Определение уровня развития восприятия детей 3 - 5 лет

1. "Какие предметы спрятаны в рисунке"



Ребенку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее ребенку представляют рисунок и просят последовательно назвать очертания всех предметов, «спрятанных» в трех его частях: 1, 2 и 3.

Время выполнения задания ограничивается одной минутой. Если за это время ребенок не сумел полностью выполнить задание, то его прерывают. Если ребенок справился с заданием меньше чем за 1 минуту, то фиксируют время, затраченное на выполнение задания.

Примечание. Если проводящий психодиагностику видит, что ребенок начинает спешить и преждевременно, не найдя всех предметов, переходит от одного рисунка к другому, то он должен остановить ребенка и попросить поискать еще на предыдущем рисунке. К следующему рисунку можно переходить лишь тогда, когда будут найдены все предметы, имеющиеся на предыдущем рисунке. Общее число всех предметов, «спрятанных» на рисунках 1, 2 и 3, составляет

Оценка результатов

10 баллов — ребенок назвал все 14 предметов, очертания которых имеются на всех трех рисунках, затратив на это меньше чем 20 сек.

8-9 баллов — ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек.

6-7 баллов — ребенок нашел и назвал все предметы за время от 31 до 40 сек.

4-5 баллов — ребенок решил задачу поиска всех предметов за время от 41 до 50 сек.

2-3 балла — ребенок справился с задачей нахождения всех предметов за время от 51 до 60 сек.

0-1 балл — за время, большее чем 60 сек, ребенок не смог решить задачу по поиску и названию всех 14 предметов, «спрятанных» в трех частях рисунка.

Выводы об уровне развития

10 баллов — очень высокий.

8-9 баллов — высокий.

4-7 баллов — средний.

2-3 балла — низкий.

0-1 балл — очень низкий.

Определение уровня развития восприятия детей 3 - 5 лет. Тест «Чего не хватает на этих рисунках?»

Суть этой методики состоит в том, что ребенку предлагается серия рисунков, представленных на рис 1. На каждой из картинок этой серии не хватает какой-то существенной детали. Ребенок получает задание как можно быстрее определить и назвать отсутствующую деталь.

Проводящий психодиагностику с помощью секундомера фиксирует время, затраченное ребенком на выполнение всего задания. Время работы оценивается в баллах, которые затем служат основой для заключения об уровне развития восприятия ребенка.

Оценка результатов

10 баллов

– ребенок справился с заданием за время меньше, чем 25 сек, назвав при этом все 7 недостающих на картинках предметов

8-9 баллов

– время поиска ребенком всех недостающих предметов заняло от 26 до 30 сек

6-7 баллов

– время поиска всех недостающих предметов заняло от 31 до 35 сек

4-5 баллов

– время поиска всех недостающих предметов составило от 36 до 40 сек

2-3 балла

– время поиска всех недостающих предметов оказалось в пределах от 41 до 45 сек

0-1 балл

– время поиска всех недостающих деталей составило в целом больше чем 45 сек

Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий

4-7 баллов – средний

2-3 балла – низкий

0-1 балл – очень низкий.

Тест «Чего не хватает на этих рисунках?»

Суть этой методики состоит в том, что ребенку предлагается серия рисунков.

На каждой из картинок этой серии не хватает какой-то существенной детали. Ребенок получает задание как можно быстрее определить и назвать отсутствующую деталь.

Проводящий психодиагностику с помощью секундомера фиксирует время, затраченное ребенком на выполнение всего задания. Время работы оценивается в баллах, которые затем служат основой для заключения об уровне развития восприятия ребенка.

Оценка результатов

10 баллов

– ребенок справился с заданием за время меньше, чем 25 сек, назвав при этом все 7 недостающих на картинках предметов

8-9 баллов

– время поиска ребенком всех недостающих предметов заняло от 26 до 30 сек

6-7 баллов

– время поиска всех недостающих предметов заняло от 31 до 35 сек

4-5 баллов

– время поиска всех недостающих предметов составило от 36 до 40 сек

2-3 балла

– время поиска всех недостающих предметов оказалось в пределах от 41 до 45 сек

0-1 балл

– время поиска всех недостающих деталей составило в больше чем 45 сек

Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий

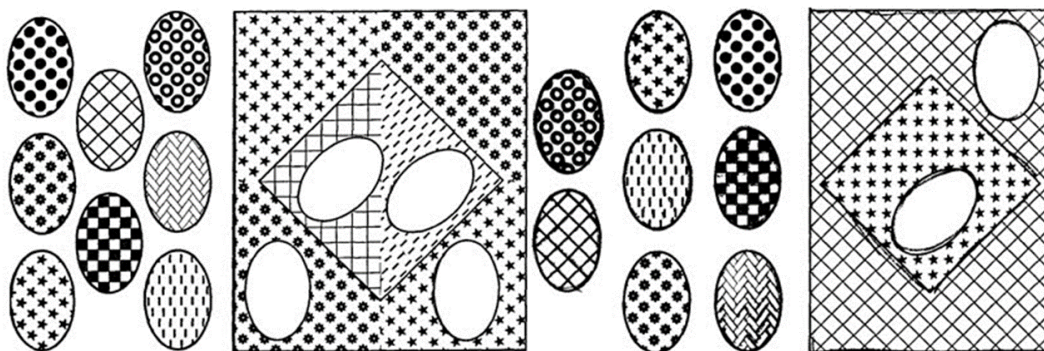
4-7 баллов – средний

2-3 балла – низкий

0-1 балл – очень низкий.



Тест на внимание детей от 4 до 5 лет "Зашиваем коврик"



Работать ребенок будет с материалом, размещенным в приложении, по предлагаемой схеме задания.

На красивом коврике оказались дырки. Возле коврика расположены несколько заплаток, из них надо выбрать только те, которые помогут закрыть дырки.

Работая с материалами приложения, ребенок может не только выбрать, но и вырезать нужную заплатку, чтобы закрыть дырку в ковре.

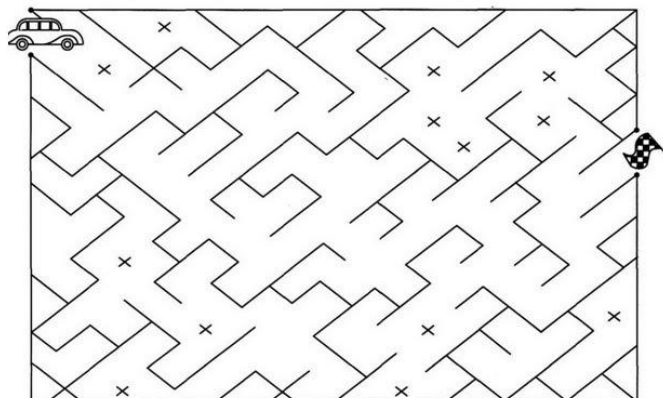
1-й вариант задания:

Ребенку предлагаются картинки: отдельно нарисованный эталон лампы и еще несколько рисунков ламп, среди которых ребенок должен найти такую же, как эталон. Задание ограничено во времени, на изучение картинок дается только 30 секунд. После этого ребенок должен дать ответ.

Для детей 4 лет можно оставить эталон перед глазами, для более старших детей эталон следует просто закрыть листом белой бумаги. Такой вариант задания позволит развивать не только восприятие ребенка, но и память, и внимание

Тест на внимание детей от 3 до 5 лет "Лабиринт"

Приведи машину к финишу.



В этом задании детям показывают рисунок и объясняют, что на нем изображен лабиринт, вход в который указан стрелкой, расположенной слева сверху, а выход — стрелкой, расположенной справа сверху. Необходимо сделать следующее: взяв в руку заостренную палочку, двигая ее по рисунку, пройти весь лабиринт как можно скорее, как можно точнее передвигая палочку, не касаясь стенок лабиринта.

Оценка результатов

10 баллов - задание выполнено ребенком меньше чем за 45 сек. При этом ребенок ни разу не коснулся палочкой стенок лабиринта.

8-9 баллов - задание выполнено ребенком за время от 45 до 60 сек, и, проходя через лабиринт, ребенок 1-2 раза дотронулся палочкой до его стенок.

6-7 баллов - задание выполнено ребенком за время от 60 до 80 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 3-4 раза коснулся его стенок.

4-5 баллов - задание выполнено ребенком за время от 80 до 100 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 5-6 раз дотронулся до его стенок.

2-3 балла - задание выполнено ребенком за время от 100 до 120 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 7-9 раз коснулся его стенок.

0-1 балл — задание выполнено ребенком за время свыше 120 сек или совсем не выполнено.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

Тест на мышление детей 4 - 5 лет "Нелепицы"



При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Картинка к методике «Нелепицы».

Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

Оценка результатов

10 баллов — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

4-5 баллов — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла — за отведенное время ребенок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

Тест на мышление детей 4 - 5 лет. "Последовательные картинки"

Ребенку предоставляют несколько картинок для составления небольшого рассказа по этим картинкам. Далее, если ребенок не справляется с заданием, никакие дополнительные объяснения не приводятся. Порядок предъявления наборов приведен на схеме. Обычно достаточно проведения 3-4 проб (предъявления трех-четырех наборов последовательных картинок).

Инструкция: У меня есть картинки. Если их разложить в правильном порядке, то из них может получиться рассказ. Посмотри внимательно на эти картинки, подумай и разложи их так, чтобы из них можно было составить рассказ. Первая картинка должна обозначать начало рассказа, а вторая – его окончание.

Ты уже готов? Покажи, где начало твоего рассказа. (Это очень важная фраза, т. к. некоторые дошкольники могут разложить картинки справа налево, или сверху вниз, или снизу вверх.) Расскажи, какой рассказ ты придумал.

Анализ результатов

Тест «Последовательные картинки» можно использовать для определения уровня развития связной речи.

1. Задание считается выполненным, если все картинки на-бора связаны в единый рассказ, т. е. в цепь определенных со-бытий.

Задание не выполнено, если ребенок описывает содержа-ние каждой картинке самостоятельно, без связи между ними, если связь между картинками одного набора в рассказе ребенка не явна, следует задать уточняющие вопросы

Например, в наборе «Котенок и клубок» дошколь-ник может составить следующий рассказ: «Бабушка спала, к ней подошел котик. Котик покотил нитки. Потом котик прибежал домой и остановился». В этом случае следует задать во-просы: «Откуда котик взял нитки? Что стало с нитками? Куда они делись?» Если ребенок адекватно отвечает на вопросы: «Нитки взял у бабушки, пока она спала. Он катил нитки, и они кончились», значит, он видит связь между разными картинка-ми, связывает их в единое целое. Если же ответы носят пример-но следующий характер: «Нашел нитки. Просто пришел до-мой», то, скорее всего, картинки рассматриваются ребенком как независимые друг от друга.

2. Задание выполнено, если последовательные картинки объединены логически, причинно-следственными связями. Чтобы уточнить, устанавливает ли ребенок такие логические связи, необходимо задавать ему уточняющие вопросы: «Почему произошло именно так? Как ты догадался, что это так?» И если при ответе на вопрос ребенок обращается к соседним картинкам (предыдущей или последующей), значит, он способен выявить причинно-следственные связи. Например, в наборе «Еж и яблоки» (набор 6) можно спросить ребенка: «Почему ежик упал с дерева? Он это сделал случайно?» Если! ребенок отвечает: «Случайно», значит, скорее всего, он не обнаружил логических связей. А если его ответ: «Нет, он специально залез и упал, чтобы наколоть побольше яблок» – можно смело засчитывать это задание как выполненное. При этом неважно, разложены картинки «по порядку» или нет. Главное, чтобы ребенок смог объяснить связи между последующими картинками, смог объединить их в логическое целое»

Например, в наборе «Зайцы и морковка» ребенок может разложить их в следующем порядке: 1 – Первый заяц несет морковку, второй ее грызет; 2 – Первый заяц укоризненно смотрит на второго; 3 – Два зайца несут морковку.

При этом вроде бы «неправильном» порядке расположения картинок ребенок может составить логичный рассказ.

Нормативы:

Выполняет все действия подряд.

II. Попросите ребенка сказать вам, с кем он живет дома, что он кушал на завтрак, во что любит играть, а также назвать свое имя и фамилию и повторить фразы: «Сегодня на улице много грязи и луж»; «Его зовут Ваней. Он учится в школе»; «Шура услышала свисток и увидела поезд»; «Ле-том в лесу было много грибов и ягод», а затем повторить: 4-7-1; 3-8-6; 2~5~9 и 3-4-1-7; 6-1-5-8; 7-2-9-

Нормативы:

Повторяет 4-5 цифр и сложные фразы.

III. Покажите ребенку набор из 10 карточек с изображениями простых и знакомых ему объектов. Показывая ребенку карточки по одной, попросите его называть их. Если ребенок затрудняется назвать какую-либо карточку, замените ее. Затем, расположив карточки в своей руке веером тыльной стороной к ребенку, скажите, обращаясь к нему: «Отгадай, какие у меня в руке карточки. Отгада-ешь, я отдам их тебе». После того как ребенок попытается отгадать или отгадает несколько карточек, покажите ему оставшиеся карточки по одной и попросите его снова назвать их. Затем повторите процедуру отгадывания.

Нормативы:

Запоминает и отгадывает 7-8 карточек из 10. Пятилетних детей можно попросить запомнить 10 стандартных слов: дом, лес, кот, звон, игла, мед и т. д.

Нормативы:

5 лет — произвольно запоминают 6-7 слов из 10.

Для углубленной диагностики воспользуйтесь дополнительными методиками.

Тест на память "10 предметов"

Стимульный материал

Карточка, на которой нарисовано 10 разных предметов, достаточно крупных и находящихся на некотором расстоянии друг от друга. Размер карточки не должен быть меньше стандартного альбомного листа.

Инструкция

Посмотри внимательно на картинку, рассмотри нарисованные предметы, постарайся хорошенько их запомнить. Через некоторое время ты мне расскажешь, что здесь нарисовано.

Проведение теста

После инструкции детям дают на 2-3 минуты картинку. Маленьким детям можно помочь, рассматривая картинки с ними вместе и называя нарисованные предметы, обращая при этом внимание ребенка на то, что ему их надо хорошенько запомнить. Таким образом создается дополнительная установка на запоминание. После того как ребенок рассмотрел предметы, карточку у него отбирают, напоминая о том, что через некоторое время (20-30 минут) он должен будет вспомнить все нарисованные предметы. При воспроизведении, когда ребенок вспоминает, какие предметы были нарисованы, можно добавить: "Помнишь, я тебе говорила о том, что их надо хорошенько и запомним

Количество правильно воспроизведенных предметов, а также число ошибок, допущенных ребенком, фиксируют. Ошибки в процессе воспроизведения не исправляют. Когда ребенок

скажет, что больше он ничего не помнит, можно показать ему карточку, спросив, какие предметы он забыл назвать. Таким образом можно выявить способность ребенка к узнаванию. Обычно карточку предъявляют повторно только при плохом воспроизведении, если он может вспомнить не больше 1-3 предметов.

Анализ результатов

Нормой считается воспроизведение 4-6 предметов. Если ребенок не может вспомнить ни одного предмета либо вспоминает их неправильно, можно предположить наличие интеллектуального отклонения, однако только дальнейшее исследование покажет, связано ли оно с нарушением самой памяти либо с нарушением произвольной регуляции деятельности (особенно часто встречающейся у импульсивных детей, которые просто не могут сосредоточиться на задании).

Показатели достижений детей 3 –го года обучения в освоении программы «Все по полочкам» 5-6 лет

Дата проведения _____

Специалист _____

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством	обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку	сопоставлять части и целое предметов и действий	называть главную функцию (назначение) предметов	расставлять события в правильной последовательности	выполнять перечисляемую или изображённую последовательность действий	применять какое-либо действие по отношению к разным предметам	описывать простой порядок действий для достижения заданной цели	находить ошибки в неправильной последовательности простых действий	приводить примеры истинных и ложных высказываний	приводить примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»)	формулировать отрицание по аналогии	пользоваться разрешающими и запрещающими знаками	видеть пользу и вред свойства в разных ситуациях	проводить аналогии между разными предметами	находить похожее у разных предметов	представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов	переносить свойства одного предмета на другие	
1.	Алабужев Дмитрий																			
2.	Ахматьянова Амира																			
3.	Гагарин Тимур																			
4.	Жижина Яна																			
5.	Крылова Алиса																			
6.	Овчинникова Мария																			
7.	Самохвалова Александра																			
8.	Сафронов Петр																			
9.	Симагова Ясмينا																			
10.	Сухоплюева Ангелина																			
11.	Тишина Злата																			

12.	Фаррахов Дамир																		
13.	Черницина Дарина																		
14.	Шадрина Ева																		
15.	Шпарев Тимофей																		

Оценка уровня развития:

0 баллов – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер (низкий уровень);

1 балл – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д. (средний уровень);

2 балла –проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т.д. (высокий).

Показатели достижений детей 4-го года обучения в освоении программы «Все по полочкам» 6-7 лет

Дата проведения _____

Специалист _____

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей	Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливая взаимосвязь между частью и целым	Умение находить части целого и целое по известным частям	Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами	Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными	Умение соотносить цифру с количеством предметов	Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа	Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги	Умение называть части суток
1.	Аверьянова Полина									
2.	Балабанов Павел									
3.	Вершинина Александра									
4.	Громыко Валерия									
5.	Ершова Регина									
6.	Замилов Дамир									
7.	Короткова Василиса									
8.	Курбатов Кирилл									
9.	Мымрин Артемий									
10.	Семенова Кристина									

11.	Смирнова Арина									
12.	Ослина Лидия									
13.	Орлова Кира									
14.	Пантюхин Захар									
15.	Шарафуллина Аделия									

Показатели достижений детей 4-го года обучения в освоении программы «Все по полочкам» 6-7 лет

Дата проведения _____

Специалист _____

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей	Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым	Умение находить части целого и целое по известным частям	Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами	Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными	Умение соотносить цифру с количеством предметов	Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа	Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги	Умение называть части суток
1.	Ахметзянова Элина									
2.	Елбакиев Алан									
3.	Елбакиева Ульяна									
4.	Ижболдина София									
5.	Левусь Григорий									
6.	Лошкарев Марк									
7.	Макшакова Диана									
8.	Машконцев Глеб									
9.	Мерзляков Денис									
10.	Пешков Тимофей									

11.	Фарухшина Екатерина									
12.	Фофанов Григорий									
13.	Черницин Михаил									

Оценка уровня развития:

0 баллов – данная характеристика не сформирована, а ее появление носит случайный характер (низкий уровень);

1 балл – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д. (средний уровень);

2 балла –проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т.д. (высокий).

Литература:

1. Горячев А.В. «Все по полочкам. Учебник-тетрадь для дошкольников». – М., Ювента, 2002 .
2. 1.Л.А Венгер .,Венгер А.Л. Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). М., 1984.// www.pedlib.ru
3. 2.Ю.Гурьянова . Математические игры и головоломки для детей 2-5 лет. М., 2008.
4. 3.Е.В. Колесникова «Я решаю логические задачи»,
5. 4.Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников»,
6. 5.Т.А. Ткаченко «Обведи и объясни»,
7. 6.Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», 7.И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников», 8.Л.Ф. Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников»
8. 9.З.А. Михайлова. «Игровые задачи для дошкольников»
9. Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька...»- Бинوم / Ювента, 2018 г.
10. Абрамов С.А., Зима Е.В. Начала информатики - М., Наука, 1989.
11. Бабаева Т. И. У школьного порога. - М.: Просвещение, 2000.
12. Бугуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей дошкольного возраста, М. 2002.
13. Венгер А. А., Дьяченко О М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста., М. 2001.
14. Горячев А.В., Лесневский А.С. Информатика 1-6 класс. Пропедевтический курс - М, Изд. дом «Дрофа», 2001.
15. Клименко В. В. Как воспитать вундеркинда. - Харьков: Фолио, Санкт-Петербург: Кристалл, 1996.
16. Коган И. Д., Леонас В.В. Эта книга без затей про компьютер для детей. М., Педагогика, 1999.
17. Никашин А. И. Дидактические игры для развития творческого воображения детей. М.: Просвещение, 2004.
18. Новицкая Н., Науменко Г. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть. - М.: Просвещение, 1995.
19. Никитин Б. П. Развивающие игры. - 5-е изд. доп. - М.: Знание, 1994.

СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО СВОЙСТВУ

ЦЕЛЬ:

1. Познакомить со свойствами («Мягкое», Сладкое»).
2. Учить находить в своем окружении предметы, обладающие свойством «Мягкое».
3. Учить разбивать предметы на две группы: обладающие свойством и не обладающие им: «Мягкое - не мягкое», «Сладкое - не сладкое».
4. Учить устанавливать последовательность событий.

ПЛАН:

1. Знакомство с признаком «Мягкий».
2. Сравнение предметов по признаку «Мягкий».
3. Выделение главного свойства предметов.
4. Разбиение множества на подмножества.
5. Последовательность событий.

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ЗАНЯТИЮ:

1. До занятия определить все предметы в группе, которые можно назвать мягкими.
2. Приготовить раздаточный материал, аналогичный по свойствам: кусочки ткани, меха, поролон, ваты. Если нет возможности раздать материал каждому ребенку - дети подойдут к столу преподавателя.
3. Спрятать в группе сюрприз для детей - большую мягкую игрушку (в тексте - зайчик).
4. Для игры нужен мяч.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Знакомство с признаком «Мягкий».

а)- Посмотрите, сколько мягких вещей я вам принесла. Давайте их потрогаем, погладим, прикоснемся щекой. (Дети трогают раздаточный материал, запоминают на ощупь мягкость этих предметов, можно с закрытыми глазами.)

б)- Найдите что-нибудь мягкое на себе - одежду, волосы.

в)- Да, я совсем забыла, что бывает твердым. (Ответы детей. Подробности не нужны.)

2. Сравнение предметов по признаку «Мягкий».

а)- Вы так хорошо почувствовали все мягкое, что мы можем отправиться в Мягкую страну. (Дети встают «паровозиком», изображают шум поезда, передвигаются по группе.) Остановка! Давайте найдем жителей Мягкой страны, они живут где-то здесь. («Паровозик» подходит к заранее намеченным преподавателем объектам - шторы, кровати и т.п. Дети трогают предметы и сообщают,

могут ли они жить в Мягкой стране или не могут. Преподаватель может изображать Незнайку: «Ой, а стол тоже живет в Мягкой стране - потрогайте!» Дети соглашаются или опровергают.)

б)(«Паровозик» подходит к месту, где спрятан сюрприз - мягкая игрушка.)
- Вот это да! Жители Мягкой страны сделали нам подарок! Здравствуй, зайчик! (Слушает, что «шепчет» зайчик.) Зайчик спросил, понравилась ли вам Мягкая страна? А знаете, он только что сказал мне, что знает еще одну страну, которую любят дети! (Демонстративно облизывается.)
Догадались? (Сладкая!)

Паровозик идет за зайкой!

3. Выделение главного свойства предметов.

Заяц выводит детей в круг. Преподаватель - в центре, вместе с игрушкой и мячом.

- Зайчик хочет узнать, помните ли вы жителей Сладкой страны.

Игра в мяч: Преподаватель называет предмет, ребенок ловит мяч, если это сладость, отталкивает, если нет. (2-й вариант для следующих занятий. Ребенок, поймавший мяч, должен сам назвать сладость (конфета, печенье, торт, мороженое, варенье, шоколадка и пр.)

4. Разбиение множества на подмножества.

Задание 1 (в тетради). К жителям Несладкой страны пришли сладкие гости и заблудились. Надо обвести карандашом всех сладких гостей.

5. Последовательность событий.

Задание 2 (в тетради). В Сладкой стране повара пекут сладкие пирожки. Какая картинка должна быть первой, какая - второй, а какая - последней? Соедини картинки с «лентой времени».

Дополнительные задания 3 и 4 (в тетради) выполняются аналогично 1 и 2.

6. Подведение итогов.

Занятие 2

ПОДГОТОВКА К ЗНАКОМСТВУ С ОТРИЦАНИЕМ

ЦЕЛЬ:

1. Познакомить с отрицанием. (Сам термин не вводится.)
2. Учить находить предметы, обладающие одним свойством.
3. Учить приводить примеры предметов, обладающих заданным свойством.
4. Учить выделять главные свойства, математические отношения, замаскированные в виде задач-игрушек, загадок и пр.

ПЛАН:

1. Знакомство с отрицанием.
2. Выделение лишних предметов в предложенной группе, т.е. не обладающих общим свойством предметов в группе.
3. Подбор предметов по свойству. Игра.
4. Задачи-шутки. (Инерция мышления.)

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ЗАНЯТИЮ:

Продумать свои действия для «Зарядки наоборот», чтобы выполнять ее в быстром темпе.

Дополнительная литература: Чуковский

К.И. «Путаница».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Знакомство с отрицанием.

Преподаватель называет действия, а дети формулируют отрицания.

- Давайте представим, что сейчас ночь и все спят. (Дети изображают спящих.) И вот в город пришел веселый волшебник Перепутанник и все заколдовал. Проснулись люди утром (дети изображают просыпание), а кругом все наоборот! (Преподаватель называет и показывает что-либо, а дети должны все делать наоборот.)

Внимание! Не провоцируйте беспорядок. Пусть все шумное изобразит преподаватель, тогда детям достанется все спокойное и класс останется управляемым.

- Решили люди ВСТАТЬ, а сами... (СЕЛИ НА КОРТОЧКИ).
- Потом решили УМЫТЬСЯ, а сами... (ИСПАЧКАЛИСЬ).
- Захотели ПОКРИЧАТЬ И ПОПРЫГАТЬ, а сами... (ЗАМОЛЧАЛИ И ЗАМЕРЛИ).
- Жадина захотел ОТНЯТЬ ИГРУШКУ, а сам ... (ОТДАЛ ВСЕ ДРУГИМ).
- Драчуны захотели ПОДРАТЬСЯ, а сами ... (ПОМИРИЛИСЬ И ОБНЯЛИСЬ).
- Даже зарядка у них была наоборот!

(Преподаватель показывает молча движения, а дети стараются молча сделать наоборот: преподаватель поднимает руки вверх - дети вниз, преподаватель подпрыгивает - дети приседают, преподаватель наклоняется вправо - дети влево и т.д. Темп быстрый.)

2. Выделение лишних предметов в предложенной группе, т.е. не обладающих общим свойством предметов в группе.

Задание 1 (в тетради). Перепутанник решил нарисовать мультик. Но все, конечно, перепутал. Зачеркни лишние кадры (картинки).

3. Подбор предметов по свойству. Игра.

Преподаватель называет свойство, а дети называют предметы, обладающие этим свойством. Например:

- Очень много веселого случилось. А чем плохо, когда все наоборот? (Дети могут назвать разное, например, хочешь ЗАСМЕЯТЬСЯ, а начинаешь ПЛАКАТЬ, хочешь съесть СЛАДКУЮ конфету, а она ГОРЬКАЯ.) Люди устали и решили расколдоваться. Надо им помочь! Назовите правильно слова и все станет как прежде. Преподаватель по очереди указывает на детей и произносит слова «мягкое» (ребенок должен назвать любой мягкий предмет), «сладкое» (ребенок должен назвать сладость).

4. Задачи-шутки. (Инерция мышления.)

- Давайте проверим, все ли мы расколдовались?

1. Зимой на клумбе выросли цветы. Как они называются?(Цветы зимой не растут.)

2. На березе росло два яблока. Какого они были цвета? (Яблоки на березе не растут.)

Задание 2(в тетради). Перепутанник подарил нам картинку с перепутаницей. Обведи карандашом все, что неправильно.

5. Подведение итогов.

Занятие 3

ПОДГОТОВКА К ВВЕДЕНИЮ ПОНЯТИЙ «ИСТИНА» И «ЛОЖЬ»

ЦЕЛЬ:

1. Познакомить с истинными и ложными высказываниями.
2. Учить выделять свойства предметов.
3. Учить обобщению по признаку.
4. Учить находить закономерность по признаку (по цвету).
5. Учить устанавливать последовательность событий.

ПЛАН:

1. Знакомство с истинными и ложными высказываниями в игре «Правда - неправда».

2. Поиск предметов и явлений, обладающих общим свойством.

3. Выявление цветовой закономерности.

4. Восстановление правильной последовательности событий во времени.

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ЗАНЯТИЮ:

Приготовить ножницы и клей для каждого ребенка, продумать меры безопасности.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Знакомство с истинными и ложными высказываниями в игре «Правда - неправда».

Преподаватель произносит ложные и истинные высказывания, а дети определяют, где правда, а где неправда. Например:

- Какое сейчас на дворе время года? Верно, осень. Я стану вам рассказывать про осень, а вы догадаетесь, что здесь правда, а что - неправда. Когда услышите неправду, помашите руками над головой, вот так.

Рассказывает, делая паузы для ответов детей.

- Пришла осень, стало холодно.
- Дети лепят снеговиков и играют в снежки.
- С деревьев падают желтые листья.
- Выросла молоденькая травка.
- Птицы возвращаются домой после зимовки с юга.
- Скоро наступит зима.
- Мальчишки ходят босиком и плещутся в реке.

2. Поиск предметов и явлений, обладающих общим свойством.

Преподаватель называет свойство «шуметь», а дети называют предметы, обладающие этим свойством. Например:

- Вы знаете, осень очень любит пошуметь. Она часто шумит ветром в ветках деревьев (дети вместе с преподавателем изображают руками, как качаются деревья и произносят: ш-ш-ш), дождем (дети изображают дождь). А чем еще может пошуметь осень? Давайте прислушаемся и посоветуем ей. (Дети прислушиваются и называют: машины шумят, двери скрипят, пешеходы шаркают и др.)

- Давайте все, что шумит, мы назовем «шумелки». А как превратить в «шумелку» парту? Карандаш? Ладони? Губы? (Дети показывают свои варианты ответов.)

4. Выявление цветовой закономерности.

Преподаватель объясняет задание в тетради.

Задание 1 (в тетради). Осень красит листья в лесу. Помогите ей. (Раскрась, продолжив закономерность.)

4. Восстановление правильной последовательности событий во времени.

Задание 2 (в тетради). Вырежи картинки, положи их по порядку и приклей. *Задание*

3 (в тетради). Раскрась правильные картинки.

5. Подведение итогов.

Занятие 4

ОТРИЦАНИЕ ПО АНАЛОГИИ. ПОИСК ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ

ЦЕЛЬ:

1. Учить формулировать отрицание по аналогии.
2. Учить выполнению перечисляемой (в стихах) последовательности действий.
3. Учить восстанавливать нарушенную закономерность.
4. Учить выполнению изображенной в рисунках последовательности действий.

ПЛАН:

1. Знакомство с отрицанием.
2. Упорядочение серии предметов.
3. Закономерность.
4. Выполнение последовательности действий.

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ЗАНЯТИЮ: Приготовить

4 игрушки, разные по высоте, и ширму.

Дополнительная литература:

Маршак С.Я. «Вот какой Рассеянный!»

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Знакомство с отрицанием.

Преподаватель произносит фразы, а дети формулируют отрицания. Например:

- У нас сегодня необычный гость - Рассеянный с улицы Бассейной. Давайте рассмотрим, как он одет. (Дети отвечают: на голове - сковорода, на руках - брюки, в карманах - ботинки и пр.)
- Ай-ай-ай! Мы сейчас его научим правильно одеваться. Только помогите мне, а то я слова забываю. (В скобках - ответы детей).
- Сковорода НЕ на ... (голове), а на ... (кухне).
- Ботинки НЕ в ... (карманах), а на ... (ногах).
- Носки НЕ на ... (руках), а на ... (ногах).
- Брюки НЕ на ... (руках), а на ... (ногах) и т.п.
- А чтобы Рассеянный запомнил, как следует одеваться, давайте ему покажем. (Читает стихотворение Е.А.Благиной «Вот какая мама!», дети показывают.)

Мама песню напевала,
Одевала дочку,
Одевала-надевала
Белую сорочку.
Белая сорочка -

Мама песенку допела,
Мама девочку одела:
Платье красное в горошках,
Туфли новые на ножках...
Вот как мама угодила -

Тоненькая строчка.

К Маю дочку нарядила.

Вот какая мама – золотая прямо!

Мама песенку тянула,

Обувала дочку,

По резинке пристегнула

К каждому чулочку.

Светлые чулочки

На ногах у дочки.

2. Упорядочение серии предметов.

Преподаватель кладет несколько предметов в определенном порядке, комментируя свои действия. Но сам он нарушает этот порядок, а дети должны исправить.

- Чтобы не стать Рассеянным с улицы Бассейной, надо тренировать внимание. Давайте попробуем. Например:

Преподаватель кладет на стол 3 игрушки. Дети смотрят. Затем закрывает ширмой игрушки и меняет что-то одно. (Меняет местами или заменяет одну игрушку на новую. В дальнейшем можно увеличивать количество игрушек.)

- Что изменилось?

Преподаватель выставляет на стол последовательно 4 игрушки разные по высоте и называет свои действия:

- Ставлю самую высокую игрушку.

- Теперь пониже.

- Еще ниже.

- Самую низкую. (Но при этом он «ошибается», меняя местами вторую и третью. Линия нарушается, дети должны исправить.)

3. Закономерность.

Задание 1 (в тетради). Зачеркни лишнее. (Дана закономерность, но в ней есть лишние фигуры. Их надо вычеркнуть.)

4. Выполнение последовательности действий.

Задание 2 (в тетради). Посмотри на рисунки и выполни действия. (Ребенок должен сделать то, что требует алгоритм: сначала взять нужный карандаш, затем найти на рисунке кружок, затем раскрасить его.)

5. Подведение итогов.

Занятие 5

ПОДМНОЖЕСТВА С ОБЩИМ СВОЙСТВОМ. ЧАСТЬ И ЦЕЛОЕ

ЦЕЛЬ:

1. Учить разбивать множества на подмножества, характеризующиеся общим свойством.
2. Познакомить с объединением множеств.
3. Учить различать части и целое.

ПЛАН:

1. Разбиение множества на подмножества, характеризующиеся общим свойством.
2. Объединение множеств.
3. Задание по теме «Части - целое».
4. Задание в рабочей тетради по теме «Части - целое».

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ К ЗАНЯТИЮ:

Приготовить цветные карандаши для детей.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Разбиение множества на подмножества, характеризующиеся общим свойством.

Преподаватель просит детей открыть тетради на нужной странице и разделить нарисованных инопланетян на две группы: сначала на веселых и грустных, а затем на тонких и толстых. Веселые раскрашиваются красным или желтым цветом, грустные - синим или зеленым. Толстые и тонкие соединяются линией: толстые - с широкими воротами, тонкие - с узкими. Например:

Преподаватель взволнованно:

- Ребята! Мне передали сигнал о помощи! Мы должны помочь маленьким человечкам с другой планеты! Давайте скорее откроем тетради на с. 9 и посмотрим, что с ними случилось. (Дети открывают тетради, рассматривают инопланетян.)

Давайте их сосчитаем! На этой планете работают 2 кинотеатра. В одном показывают грустные фильмы, которые очень любят грустнилки. А во втором –веселые, которые обожают смешилки. Нов кинотеатр надо зайти всем вместе, иначе волшебный экран не будет работать. А малыши разбрелись по планете и не знают, как найти друг друга. Как мы им поможем?

Дети узнают смешилок по улыбкам, а грустнилок - по печальным лицам. Преподаватель предлагает раскрасить их разными цветами. (Проверяет, правильно ли дети выполнили задание.)

- Ура! Мы помогли им! Человечки посмотрели кино и теперь им пора спать. Но они не могут сообразить, кому куда идти! Помогите им, пожалуйста!

- Дети предлагают провести толстеньких через широкие, а худеньких - через узкие двери. Преподаватель предлагает соединить каждого человечка с нужной ему дверью линией.

- Сколько же здесь живет смешилок? А грустнилок? А толстиков? А худиньчиков? А толстиков-смешилок? А худиньчиков-грустнилок? (Хвалит правильно ответивших.) и т.д.

2. Объединение множеств.

Преподаватель просит детей изобразить разные группы объектов, а дети должны отгадать, как называется объединение этих объектов. Например:

- Инопланетяне с нами подружились, и мы пригласили их к нам в гости. Давайте покажем им что-нибудь интересное, а они отгадают, куда мы их привели! Я шепну вам на ушко, что показывать!

Преподаватель делит детей на группы по 2-3 человека и каждую группу просит шепотом изобразить после хлопка: обезьянок, зайчиков, львов, птиц.

- Гости, вы догадались, где мы? (В зоопарке!)

Аналогично: Акробаты, фокусники, клоуны, канатоходцы, укротитель тигров - цирк. Хоккеисты, бегуны, пловцы, тяжелоатлеты, теннисисты - стадион. Дети играют, спят, едят, учатся - детский сад. И т.д.

- А как одним словом назвать тех, кто живет в зоопарке? (Звери!) А тех, кто тренируется на стадионе? (Спортсмены!) А тех, кто ходит в детский сад? (Дети!)

Вот мы и познакомили инопланетян с нашим домом! Давайте сделаем им космический корабль, чтобы они могли улететь домой!

3. Задание по теме «Части - целое».

Как нам построить корабль? Из каких частей?

Преподаватель помогает детям определить, какие в корабле должны быть части: корпус для грузов и пассажиров, двигатель для передвижения корабля, баки с топливом для работы двигателя, пульт управления, без которого все это не будет двигаться, и радиостанция для связи с Землей и другими кораблями.

Затем дети «строят» корабль из конструктора или сами изображают его части. «Приземление» - за столы.

4. Задание в рабочей тетради по теме «Части - целое».

Задание 1 (в тетради). Преподаватель просит рассмотреть рисунок и убрать лишние части. Например:

- Мы с вами строили космический корабль из частей. А Наф-Наф решил построить домик. Он принес много нужного, но есть и лишние вещи. Давайте найдем их и зачеркнем, чтобы поросенок не запутался.

Задание 2 (в тетради). Преподаватель просит соединить линиями части разобранных игрушек, но при этом не перепутать игрушки между собой.

Внимание! На следующем уроке появятся герои сказки «Бременские музыканты». Лучше заранее познакомить детей со сказкой, мультфильмом или аудиозаписью.

5. Подведение итогов.

Конкурс по информатике (с элементами астрономии)

Тема: “Летим в космос”.

Цель:

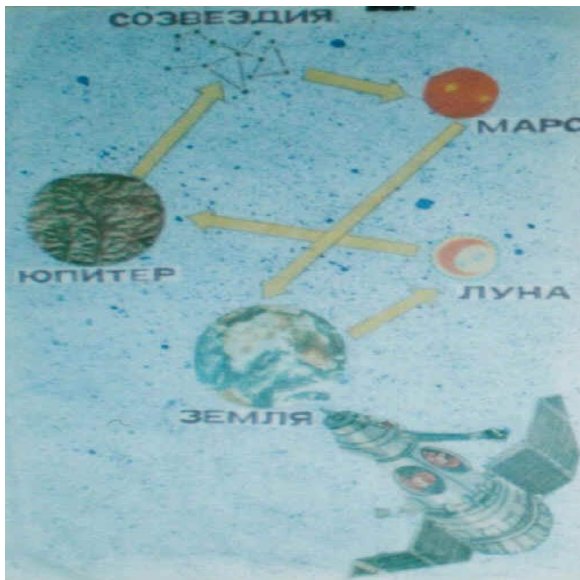
Уточнить представление о том, что дети знают о солнечной системе, галактике. Узнавать созвездия знакомые среди других по особенностям строения и характерным признакам. Развивать умение слушать произведение, пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве.

Прививать умение думать, рассуждать, находить решение проблем вместе с командой. Способствовать формированию независимости мышления, умения высказывать смелые идеи и гипотезы, защищать и аргументировано отстаивать собственное мнение. Закрепить навыки, полученные на занятиях информатики (поиск маршрута, расшифровка кодирования, работа на координатной сетке).

Материал: карта-схема полета, рисунок ракеты, магнитная шахматная доска, изображение муравья, ракеты на магнитах, д/игры “Выложи планеты” и “Семьяпланет”, цветные карандаши, координатная сетка, атрибуты к игре “Поле чудес”, призы командам.

Ход.

Сегодня наш отряд юных космонавтов отправится в путешествие. Мы совершим Полёт к Марсу, потом вернемся на Землю. Давайте посмотрим на карту (на мольберте карта путешествия) Рис№1.



Нам предстоит стартовать откуда? (С Земли), делаем вокруг нее три витка. Дальше посетим что? (Луну), затем совершим посадку где? (Юпитере), побываем на станции “Созвездие” и наконец, на Марсе. Это будет последний пункт путешествия. Потом мы вернемся на Землю.

Наш отряд состоит из четырёх экипажей. В каждом из них свой командир. Во время полёта будьте очень внимательны. А за работой экипажей будут следить наши операторы и давать оценку экипажу. Тот экипаж, который наберёт больше всех звездочек, будет победителем. Начинается подготовка к полёту: (командиры читают приветственное слово).

Член 1 экипажа:

Далёкие звезды над нами горят
Зовут они в гости ребят- дошколят
Собраться в дорогу нетрудно для нас
И вот мы к полёту готовы сейчас.

Член 2 экипажа: Командует диктор:

Внимание! Взлёт!
И наша ракета помчится вперед
Прощально мигнут и растают вдали
Огни золотые любимой Земли.

Член 3 экипажа:

Хотим мы с тобой подружиться, Луна
Чтоб ты не скучала всё время одна!
Таинственный Марс, подожди нас чуть-чуть

Сумеем в пути к тебе заглянуть!

Член 4 экипажа:

Ждёт нас быстрая ракета

Для полёта на планету

Отправление на Марс

Звёзды, в гости ждите нас!

Действительно, чтобы лететь, нам нужен космический корабль. Знаете, товарищи космонавты, воспользуемся чертежами, которые делал Незнайка.

Придумал Незнайка корабль межпланетный

Чертил чертежи в обстановке секретной

Чтоб Винтик и Шпунтик секрет не узнали,

Чертил на отдельных листах все детали

А ты рассмотри все его чертежи

И полный чертеж из деталей сложи.

Все надо заметить, все надо учесть

Быть может ненужные, лишние есть?

(Открыть рисунок ракеты, 4 экземпляра разрезать на детали, каждый экипаж складывает ракету РИС. №2). Вот теперь можно лететь. Мы друзей хороших на Луну возьмём.



Пригласим их в космос. Вместе полетим. Давайте нашего друга муравья тоже посадим в ракету. Задание:/ на шахматной доске/ РИС №3



Муравей должен пройти к ракете через воротики. Экипажи у себя на столах с помощью стрелок составляют программу (путь муравья к ракете, одна клетка на шахматной доске – это шаг).Потом диктуют командиру(сколько клеточек вправо, вверх , вниз, влево). Командир выполняет алгоритм (порядок действий) на доске.

Теперь наша ракета ввысь летит. Пока мы совершаем витки вокруг Земли, нам хорошо видны планеты солнечной системы. Задание Д/игра “Солнечная система” РИС №4 Выложить все планеты солнечной системы по порядку от солнца.



Задание д/игра “Семья планет” РИС №5. Представьте, что наша солнечная система – это одна семья. Как вы думаете, кто в этой семье главный, кто братья, сестры,(выложить на карте).Вот и опускаемся на Луну..... До нас уже совершали посадки на Луну. А вот, что рассказал барон Мюнхаузен о своем путешествии.



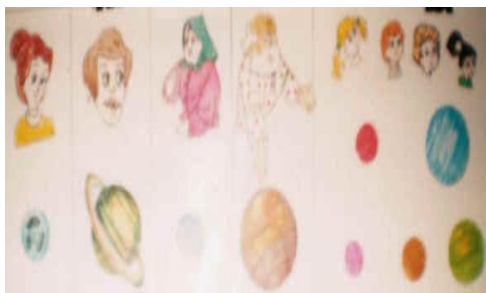
«Наконец-то моя ракета прилунилась! Быстро наступило лунное утро. Я снял скафандр и шлем, спустился на лунную поверхность... И по колено провалился в пыль. Я знал, что Луна необитаема, но на всякий случай закричал. Никого! Только мой голос, отразившись от соседней горы, эхом вернулся ко мне. Было жарко: градусов 30, а может быть и 40. Хорошо, что я захватил с собой зонтик! Оказалось, что идти по Луне гораздо труднее, чем по Земле. Я еле-еле передвигал ноги. А мой чемодан так и тянул меня вниз. Вдруг подул сильный ветер. Началась пыльная буря. Я поплотнее закутался в плащ. У моря Спокойствия буря стихла. Я надул резиновую лодку. Вот это рыбалка! Я едва успевал менять наживку на крючке. Кстати, лунные дождевые черви намного крупнее своих земных собратьев. Однако пора грести к берегу- наступает лунная ночь. Над моей головой мерцали яркие звезды, засеребрились легкие облака. Я развел костер и сварил уху. Это была самая вкусная уха в моей жизни. Честное слово барона Мюнхаузена, самого правдивого человека на Земле и единственного на Луне».

Задание: (после чтения вопрос :Сколько раз соврал самый правдивый человек на свете, рассказывая о своем лунном путешествии?) Прощай, Луна. Вперед к Юпитеру!. Начинается космическая игра. В невесомости плывем мы под самым потолком. Корабль качается раз, корабль качается два, корабль качается три, в космическом танце замри.

(Физкультминутка “ Парим в космосе”).

Итак, мы подлетаем к Юпитеру. Посмотри в иллюминатор, друг! Чудеса одни вокруг! Нас встречают космические люди.

Командиру экипажа нарисовать портрет космического человека и рассказать, из чего он состоит (включается музыка, дети рисуют Рис. №6). Теперь мы летим к станции “Созвездия”. Детям задаются вопросы:



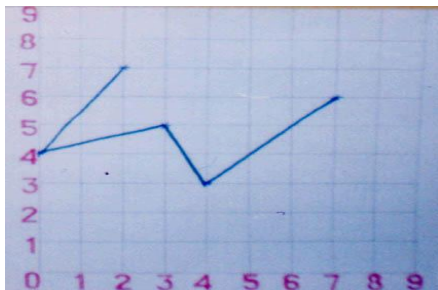
Чем отличаются звезды от планет?

Назовите путеводную звезду, на которую ориентируются путешественники.

Загадывание загадок:

- а) Прекрасная звезда на небе. Звучит оно как слово “вера”, Как имя девушки....(Венера).
- б) Есть у меня пятнадцать друзей, Пятнадцать спутников жизни моей. Что я за планета? (Юпитер).

Вот нас встречает робот. У него возникли трудности. Роботу дали задание, он не может его решить. 1. Рисование по координатам созвездия Кассиопея РИС. №7



2. Роботу нужно назвать планеты с буквой, которая зашифрована в этом алгоритме.

(На листе в клетку ставится точка, от этой точки дети должны нарисовать букву, зашифрованную стрелками). ххишшww Получается буква “С”. (Сатурн, Марс).

Сейчас мы попробуем совершить посадку на Марсе. Марс планета Солнечной системы четвертая по счету от Солнца. Здесь Марсиане приготовили игру для капитанов “Поле чудес”. Только, если мы отгадаем это слово, сможем вернуться обратно на Землю.

Слово из 7 букв: Небесное тело в переводе “блуждающая звезда”. Что это? (Планета). Дети вращают барабан, набирают очки, отгадывают слово. Марсиане учредили спец. приз для команд. Капитан, который выиграл игру, получает денежную премию в размере 50 ТЭШ (деньги марсиан) и может купить в космическом магазине, что он пожелает, не выходя за пределы этой суммы. Капитаны покупают призы для своей команды. Путешествие подходит к концу. Пора возвращаться на Землю. Из полёта возвратились, мы на Землю приземлились.

Итог: Что больше всего запомнилось? Что понравилось? Как вы считает, кто был самым находчивым космонавтом? (Находчивому космонавту вручается медаль).

Занятие Игра-путешествие «Алгоритм»

Цель: Познакомить с понятием алгоритм. Учить составлять простейшие алгоритмы реальных действий. Научить выделять главные свойства математических отношений, замаскированных несущественными данными (задачи- шутки). Развивать творческое воображение, логическое мышление, умение предвидеть результат деятельности.

Материал: гюйс, шахматная доска (магнитная, 64 поля), алгоритмы с рисунками “ Слепи снеговика”, “ Перейди дорогу”, “Вскипятить чай.”

ХОД.

Ребята, скажите, пожалуйста, чем вы любите заниматься? Сказки читать любите? Вот я сейчас и проверю. Доскажите мне литературного героя. Кот (в сапогах, Леопольд, Матроскин). Папа (Карло), Баба (Яга), Старик (Хоттабыч), Дед (Мазай, Мороз). Молодцы! А как вы думаете, что я больше всего люблю? (Предположения детей).

Я люблю читать книги. Вчера я прочитала книгу, в которой рассказывается о девочке, которая ждала прекрасного принца. И вот девочка выросла и в одно прекрасное утро на горизонте она увидела большой, красивый корабль с алыми парусами. Алые паруса - это паруса надежды. Я знаю, что вы очень любите путешествовать. Давайте отправимся в неведомый поход вот на этом корабле (на ватмане нарисован корабль с алыми парусами). А раз у корабля алые паруса, я верю, что нам сегодня повезёт. Давайте скажем волшебные слова: “ Унты, фунты, чунды гей, превращаемся в моряков”. Я буду капитаном (одеваю гюйс). Приглашаю занять места в нашей каюткомпании. Сели удобно.

Итак, вперед друзья! Ребята, посмотрите на нашу карту, наш корабль дошёл до острова 1. “ Угадайка”. Начинаем работать, учиться и играть. Все ребята знают цифры? Проверим.

Игра “ Следующее число” (с кубиком). Детям говорю: число это стоит сразу за показанной цифрой на кубике. Оно больше этого числа на 1. Пока мы с вами добирались до острова. Наступила ночь. Давайте опустим головки на руку, лежащую на столе, а пальчики второй руки подняты вверх. Вы мне будете показывать ответ на мой вопрос.

а) Это число означает количество голов у Змея Горыныча.

б) Какое число встречается в сказке о царевне, которая заснула мертвым сном? (7).

в) Крошечка- Хаврошечка пошла в лес со своими сестрами: одноглазкой, двуглазкой, трёхглазкой. Сколько всего глаз было у честной компании?

г) Леший собрал 48 мухоморов, а Баба- Яга на 12 мухоморов меньше. Сколько всего полезных грибов собрали Леший и Баба-Яга?

Отправляемся к следующему острову “ Узнай-ка”. На этот остров нам не добраться, проливы узкие, наш корабль не пройдёт, а шлюпки на корабле нет. Что же делать? А вот на чем мы будем переправляться, узнаем, соединив точки 3w6w4w1w3. (у детей рисунок)

1. 2. 3.

4. 5. 6.

Дети соединяют точки в том порядке как сказано в алгоритме. Получается прямоугольник. Как вы думаете, на чем мы отправимся на остров? (Дети высказываются). Это ковёр-самолёт. На этом острове живет муравей- исполнитель. Его дом - шахматная доска, на которой он выполняет разные команды (вверх, вниз, вправо, влево). Сегодня наш муравей катается на лыжах в лабиринте (на шахматной доске изображен лабиринт) и никак не может выйти из этого лабиринта. Давайте ему поможем. Поочередно будем давать ему команды куда идти, чтоб он мог выехать из лабиринта (идет влево, сколько клеточек). Начали: 6 влево и т. д. Наш муравей исполняет каждое действие сразу, после того, как ему сказали. Так получился план действий. Когда муравей вышел из лабиринта, день стоял теплый, снег липкий. Что можно делать из липкого снега? Вот и муравей решил слепить снеговика. Слепить снеговика вот такого (показ иллюстрации). Давайте составим план действий, как слепить снеговика. Что сначала мы сделаем?

1. Слепить из снега большой шар и положить его на землю.
2. Слепить второй шар, меньше первого и положить его на первый шар.
3. Слепить третий шар меньше второго и положить его на второй шар.
4. Надеть ведро на 3 шар.
5. Сделать глаза из угольков на третьем шаре.
6. Воткнуть морковку между угольками.

Это мы с вами составили словесный алгоритм. Теперь, глядя на наши рисунки, вы сможете зарисовать снеговика, которого слепил муравей. Так устал муравей, что решил выпить чай и показать нам свой дом. Вот фотография его дома, но изображение размылось (изображены отдельные детали дома). Попробуйте нарисовать дом муравья. Летим на следующий остров.

Физкультминутка - танец “ Чунга-Чанга”.

Остров “ Вспомни-ка”. Наверное, вы уже знаете, что самые умные машины, которые придумали люди - это компьютеры и роботы. Вот робот. Зовут его Фердер. (Картинка робота). Давайте узнаем, чем занимается робот. Узнаем, если выполним рисунок вот по этим командам.

Начинаем рисовать от красной точки. Стрелочки показыва, в какую сторону должен двигаться ваш карандашик. Каждая стрелочка - это продвижение на одну клеточку. Что у вас получилось? Буква П. Наш робот учит правила. Как вы думаете, а какие он учит правила? (Выложен алгоритм П.Д.Д. - как правильно переходить дорогу. Всё в рисунках). Детям показывают иллюстрацию, на которой животные переходят дорогу (собака, утка, курица). Дети, посмотрите, пожалуйста на картинку и скажите: “ Кто неправильно переходит дорогу, нарушает правила дорожного движения?” Почему?

Устраивайтесь на ковре самолёте поудобнее. Следующий остров “ Нарисуй-ка”. На этом острове все задания будут красного цвета.

«Собери квадрат».(На каждом столе 1 квадрат красного цвета разрезанный на детали). Чей стол быстрее соберёт квадрат. Из скольких частей состоит квадрат?

“ Красный сад” У каждого ребёнка нарисована на листе корзина. В сказочном саду растут разные овощи, фрукты, ягоды. Кто за 1 минуту наберет в корзину больше ягод, овощей, фруктов? (Дети должны вспомнить, какие овощи, фрукты, ягоды бывают красного цвета и зарисовать в своих корзинах).

Вот у меня тоже плоды красного цвета (помидор, клубника, малина, яблоко, красная смородина). Скажите, пожалуйста: я смогу сварить варенье из них? Из всех, или что-то лишнее есть?(Помидор). Варенье будем варить, складывая плоды поочередно от самого большого до самого маленького. Варенье получилось очень сладкое. Не плохо бы чашку чая. Вы умеете кипятить чай? Алгоритм в картинках “ Вскипятить чай”. Дети расставляют картинки в том порядке, в каком нужно выполнить действия.

Вот и подошло наше путешествие к концу. Садитесь удобно, наш корабль держит путь к родным берегам.

Расскажите, что вам больше всего запомнилось, а в чем вы испытывали трудности?

Дидактическая игра в двух вариантах:

«Моделирование свойств предметов»

Игровой сюжет: Однажды на страну сказочных героев налетел ураган. Сильный ветер сорвал номера со всех домов. И теперь почтальоны не могут доставить корреспонденцию по нужному адресу. Поросенок Наф-Наф ждет телеграмму от брата, лягушка – Квакушка поздравление от мышки – Нарушки, а кот Матроскин ждет посылку от дяди Федора. Но почтальону Печкину одному, ни как не успеть доставить письма и открытки во время. Давайте, ребята, поможем почтальонам разнести письма и телеграммы адресатам. Для того, чтобы правильно доставить почту необходимо соблюдать некоторые условия.

Игровой материал: картинки с изображением домиков, почты, почтальона Печкина; карточки с математическими примерами на сложение и вычитание и карточки со схемами кодирования свойств блоков.

Учебно-игровые задачи:

Учить на наглядной основе решать простые задачи на сложение и вычитание. При решении задач учить пользоваться знаками действий плюс и минус;

Развивать способность к замещению и моделированию свойств предметов с помощью схем кодирования и декодирования их;

Развивать логическое мышление;

Воспитывать самостоятельность в принятии решений.

На магнитной доске представлены картинки с изображением домиков. Один домик является почтой, рядом с ним стоит почтальон Печкин Александр Иванович. Остальные домики: Наф-Нафа, теремок, домик из деревни Простоквашино. Под домиками карточки с математическими примерами, решив, который дети определяют номер (адрес) домика, аналогично и номер почты.

Играем! Думаем! Почтальон Печкин доставит письмо в тот дом, у которого номер не совпадает (разный) с номером почты. А для этого, чтобы узнать номер дома, необходимо решить пример, результат и есть номер. Остается только сравнить номер дома и почты, на нужный адрес закрепляется конвертик. Условия можно изменить по желанию воспитателя.

Для проведения второго варианта игры необходим набор «Логических блоков Дьенеша» Условия будут таким: Почтальон Печкин доставит письмо в тот дом, у которого номер дома совпадает с номером почты. А номер дома обозначен блоком, который закодирован в схеме-карточке. Совпадение или несовпадение может быть по одному, двум, трем признакам, в зависимости от умений детей пользоваться блоками.



Интеллектуальный досуг «Как мы спасли Королеву Информатики»

Цели:

Доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности.

Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь.

развивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме; выявлять и абстрагировать два свойства.

Закрепить полученные знания:

умение сравнивать полоски по длине;

умение составлять разрезные картинки из 5-6 частей;

умение отгадывать загадки.

Ход досуга.

Зал украшен математическими символами. На заднике сцены стоит сказочный домик, в котором сидит Королева Информатики и Кощей Бессмертный.

Домик опутан цепями с замками.

Дети входят, осматривают зал, садятся на стульчики.

Ведущий:

Ребята, в этом зале у нас будет праздник, но вам придется немного подождать, так как обещала приехать к нам на праздник Королева Информатики и просила без нее не начинать.

Открывается дверь, вбегает Баба Яга.

Баба Яга:

Ой, я здесь, здесь я, не начинайте без меня!

Ведущий и дети удивленно смотрят на неё и выражают сомнение, что это Королева Информатики.

Баба Яга:

Да вы что, я самая настоящая Королева Информатики, если не верите, я могу уйти, пусть ваш праздник без Королевы проходит.

Ведущий:

Ребята, давайте проверим, правду ли она говорит.

Дети соглашаются. Ведущий задает вопросы:

Как называются эти фигуры? /Баба Яга ошибается/

Найди закономерность. /Баба Яга ошибается/

Ведущий:

Теперь мы точно знаем, ты не Королева Информатики, ты Баба Яга.

Баба Яга:

Нет, я Королева!

Голос из-за ширмы:

Не верьте ей, ребята, это Баба-Яга! Она меня спрятала за замками, а Кошей сторожит меня день и ночь.

Баба Яга:

Ну вот, все открылось, не удалось побыть мне Королевой Информатики. Выходи, Коша, сядь вот здесь, на ребят посмотри, запомни их хорошенько, видишь, какие они умненькие – разумненькие, не удалось мне их обмануть.

Выходит Кошей Бессмертный, на груди у него цепь с ключами от замков.

Ведущий:

Баба Яга, ты почему такая злая, дети пришли на праздник, а ты прячешь нашу Королеву Информатики. Освободи, пожалуйста!

Дети просят Бабу Ягу об этом же.

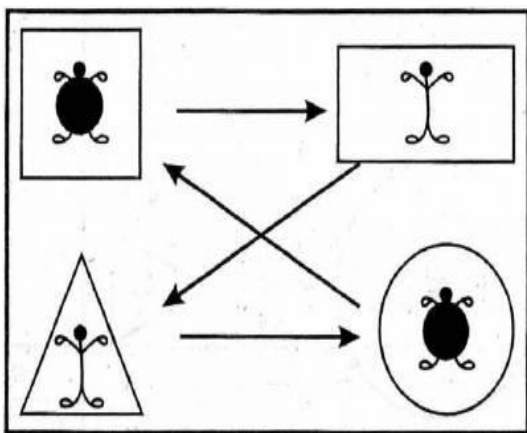
Баба Яга:

Хорошо, я выполню вашу просьбу, если вы ответите на мои вопросы и правильно сделаете все задания.

Однажды меня подвела моя метла, и мне пришлось приземлиться на болото. А на болоте кочки – фигуры. Расположить кочки надо так, как показывает схема.

Мне помогла Кикимора Болотная, но я так и не запомнила, как кочки раскладывать.

Поможете мне – получите ключ.



Воспитатель: ребята, давайте, рассмотрим схему: в верхнем левом углу символ показывает, что первая кочка будет квадратная, толстая, находите ее и кладите на болото.

Далее по стрелке мы видим, что надо положить прямоугольную тонкую кочку, затем?

-треугольную, тонкую.

-А потом по стрелке?

-круглую, толстую.

-И снова квадратную, толстую.

Катя, называй дальше фигуры на схеме. А мы все будем искать такие кочки. Костя будет нас проверять.

Ну вот, можно и Бабу Ягу через болото перевести.

Двое ребят берут за руки Бабу Ягу и проводят её по всем кочкам.

После выполнения задания Баба Яга приказывает Кощею отдать ключ, и дети снимают замок.

Баба Яга:

А теперь я вам покажу карточки с геометрическими фигурами, а вы назовете лишнюю фигуру.



Дети показывают лишнюю фигуру и объясняют свой выбор

Тут несколько вариантов:

лишний желтый прямоугольник, остальные фигуры красные.

лишний маленький треугольник, остальные фигуры большие

лишний тонкий круг, остальные фигуры толстые

Баба Яга:

Какие ребятки умненькие, отдай, Коша, им ещё один ключ.

Дети берут ключ и снимают следующий замок.

Баба Яга хвалит детей и предлагает следующее задание:

Пока я летала над полями, над лесами в мою избушку проникли мышки и погрызли все мои фотографии. Сложите мои фотографии, а я их потом склею.

Трое детей на мольбертах складывают пазлы. В это время с остальными детьми Баба Яга играет в игру “Скажи наоборот”, называя слова: высокий, громкий, мокрый, чистый, широкий, глубокий, холодный, сладкий, грубый, сильный, большой, узкий, влево, впереди, внизу, аккуратный, горячий. Баба Яга удивляется, как дети быстро называют слова – наоборот. И радуется, что готовы уже её фотографии. Кощей Бессмертный отдает детям еще один ключ, они снимают замок. Королева Информатики просит ребят не ошибаться при выполнении заданий, и побыстрее её освободить.

Баба Яга предлагает следующее задание. Она подзывает к себе 7 детей и дает каждому по одной полоске разной длины, на каждой из полосок буква. Если дети правильно разложат полоски от самой короткой до самой длинной, то они прочитают какое-то слово. Дети вместе с ведущим выполняют задание, а Баба Яга тем временем, оставшимся детям, загадывает загадки.

Пять братьев – всем одно имя. (Пальцы)

Сколько концов у двух палок? А у двух с половиной?

Ног нет, а хожу. Рта нет, а скажу:

Когда спать, когда вставать. (Часы)

Что было завтра, а будет вчера? (Сегодня)

Две сестрицы друг за другом

Пробегают круг за кругом.

Коротышка только раз,

Та, что больше – каждый час. (Стрелки часов)

Баба Яга удивляется, как дети быстро отгадывают такие трудные загадки и обращает внимание, что полоски уже разложены. Баба Яга просит детей прочитать получившееся слово: “Молодцы”.

Баба Яга:

Вот видите, что про нас с Кошей написано.

Ведущий:

Нет, Баба Яга, это не про вас, это про детей. Видишь, как быстро и без ошибок они выполняют задания, они уже совсем скоро освободят Королеву Информатики.

Баба Яга забирает у Кошеля ключ, и сама отдает ребятам. Остается один замок.

Затем Баба Яга предлагает поиграть ещё в одну игру, уж очень ей понравилось играть с ребятами. На ковре рассыпаются блоки Дьенеша. Восемь детей парами берут по ведру, на котором символически изображены 2 свойства фигур.



Не выпуская ведро из рук, дети должны собрать фигуры с указанными свойствами. Баба Яга тем временем старается помешать ребятам, разбрасывает фигуры в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

Кошей отдает последний ключ, дети открывают замок, и из домика выходит Королева Информатики. Она благодарит детей за то, что они хорошо выполнили задания и освободили её. Она дарит им игру и угощает конфетами.

Баба Яга выражает сожаление, что ребята такие умненькие-разумненькие. Не хотелось ей освободить Королеву, не надеялась она, что дети справятся со всеми заданиями. Баба Яга забирает Кошеля, и они уходят.

Королева Информатики благодарит детей и просит для неё исполнить какую-нибудь песенку. Дети исполняют под музыку песню о дружбе. Развлечение заканчивается.

КВН «Праздник в стране Умников»

Цель:

Доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности. Развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по двум, трем, четырем признакам с использованием кодов и без них. Развивать логическое мышление, внимание, воображение, речь. Совершенствовать умение составлять целое из частей, определять числовой ряд по часовой стрелке. Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, желание помочь своей команде.

Материалы:

Зашифрованные слова- цифры; домики с геометрическими (логическими) фигурами; логические блоки Дьенеша; обручи; шапочка Кота; медальоны Мышек; три набора «сыр» разного цвета; таблица кодов; таблица «доставь груз»; CD диск «Гимн КВН», эмблемы команд.

Ход:

Ведущий. Сегодня мы проводим самый настоящий, серьезный КВН. Две команды будут соревноваться друг с другом и пройдут через трудные испытания. А теперь представления команд.

Члены команды «Любознайки»:

Мы, ребята- дошколята

Не боимся мы преград.

Любим в КВН играть

Честно, дружно побеждать!

Ведущий. Команда «Любознайки»! Приветствуйте её! (представляет капитана команды).

Члены команды «Почемучки»:

Мы, веселые ребята

В детском саду мы не скучаем,

В игры разные играем,

В КВНе побеждаем!

Ведущий. Команда «Почемучки»! Приветствуйте её! (представляет капитана команды).

И начнем мы свои соревнования с разминки «Отгадай слово».

Разминка «Отгадай слово»

Ш К О Л А

1 2 3 4 5

Р У Ч К А

1 2 3 4 5

Команды получают задания: цифры и буквы. Выкладывают слова «Школа» и «Ручка».

Конкурс капитанов



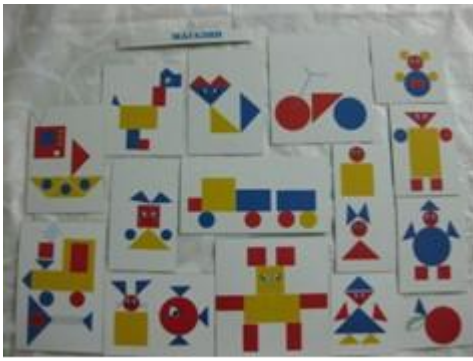
Набор блоков, схема маршрута. Капитанам необходимо «Доставить груз», чтобы определить пакеты со своими заданиями.

Игра «Рассели жильцов»



Условие: набор геометрических фигур (Плоскостные блоки) для каждого жильца определить этаж и номер квартиры.

Игра «Магазин»



Условие: Товар(карточки с изображением предметов) Деньги – логические блоки Дьенеша. На данные денежки купить можно только такую покупку, в которых есть хотя бы одно свойство логической фигуры.

Игра «Выложи дорожку»

Условие: Блоки Дьенеша. Выложить дорожки так, чтобы повторить последовательность цветов – красный- синий- желтый.

Задание «Рассади цветы на клумбы»

Условие: 2 обруча, наборы блоков, кодовые карточки (в том числе и с отрицанием кода). Есть два множества предметов, каждое множество объединено одним свойством.(цвет, размер, толщина, форма). Необходимо выбрать множество предметов, имеющее свойства обоих множеств.

Подвижная игра «Кошки –мышки»



Условие: У детей медальоны «Мышки». Мышки какого цвета быстрее соберут сыр, причем количество дырочек в каждом кусочке должно быть на 1 больше по часовой стрелке.

Задание «Мозаика цифр»



Условие: знание условных знаков, декодирование информации, изображенной на карточках, связанных с блоками Дьенеша.

Подведение итогов (подсчет звезд, полученных командами за правильно выполненные задания).